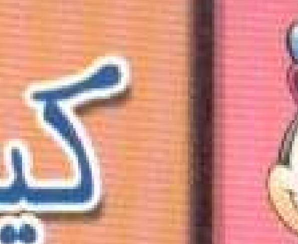


كيف تنفقين عيديتك؟ • ماهو لحن الصداقة؟

ميني

٤٨
السنة الرابعة
العدد الثامن والأربعون
Minnie Magazine
Al-Qabas publication
Issue No.48

شاركي بمسابقة الجميلة والوحش!

تعرفي على التسريحة المناسبة لوجهك! • «بطوطة» تكتشف سر الكرة الشقية!

1 23 24 25 26 28 29 30 31

الكويت :١ دينار ، السعودية: ١٠ريالات ، الامارات: ١٠دراهم ، البحرين: ١دينار ، سلطنة عمان :١دينار ، قطر :١٠ريالات ، لبنان :٤٠٠٠ليرة ، الاردن :١،٢دينار

ميكي



مغامرات لطيفة ★ تسالي خفيفة ★ معلومات طريفة
بطوط
بطوط
بطوط
٣١٣
وغيرها الكثير في مجلة بطوط



مجلة شهرية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الانشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

الكويت ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة – رمز بريدي ١٣٠٧٨
هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨

E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القبس
التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن :
(٩٦٥)٨٠٧١١١

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢
فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)
الهاتف المجاني: (8002440076)
فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)
www.saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
info@saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
-ers@saudi-distribution.com
ord

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤)
فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤)

البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠
فاكس: ٢٩٠٥٨٠

قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع
هاتف: ٦٢٢١٨٢ – فاكس: ٦٢١٨٠٠

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام،
هاتف: ٧٠٠٨٩٥
فاكس: ٧٠٦٥١٢

سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١)
فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١)

الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع
هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦)
فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦)

لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١)
فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس
دولة الكويت



صديقاتي العزيزات ،،،

مضى شهر رمضان المبارك، كما تمضي سائر الشهور والسنين، مضى بما قدمنا من أعمال ، أرجو أن تكون أعمالاً خيرة مبرورة متقبلة.

وجاء العيد يرفل بأثواب الفرح والمرح، يحمل معه روح الطفولة الفرحة.

فهنيئاً لكن ياأحبتي بعيد الفطر السعيد.

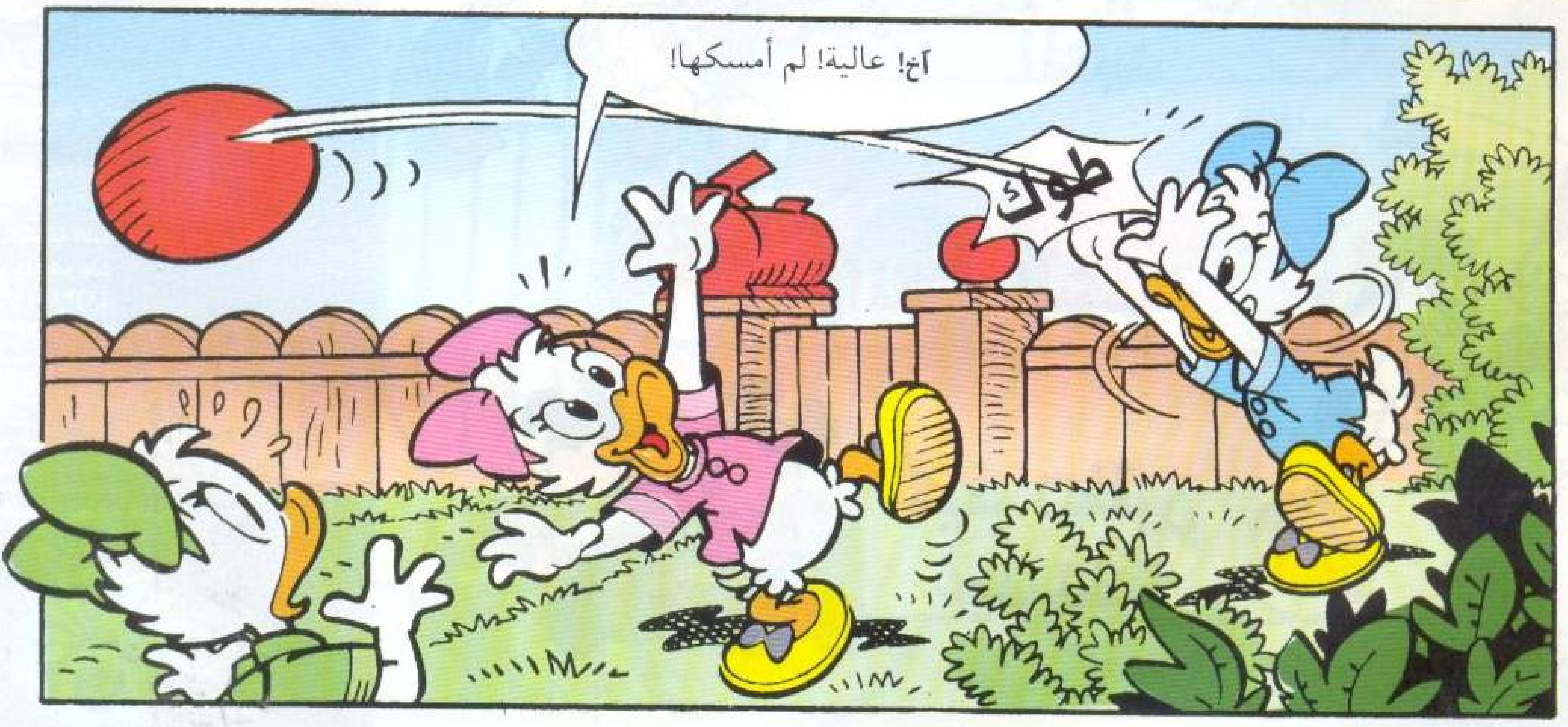
وكل عام وأنتن بخير

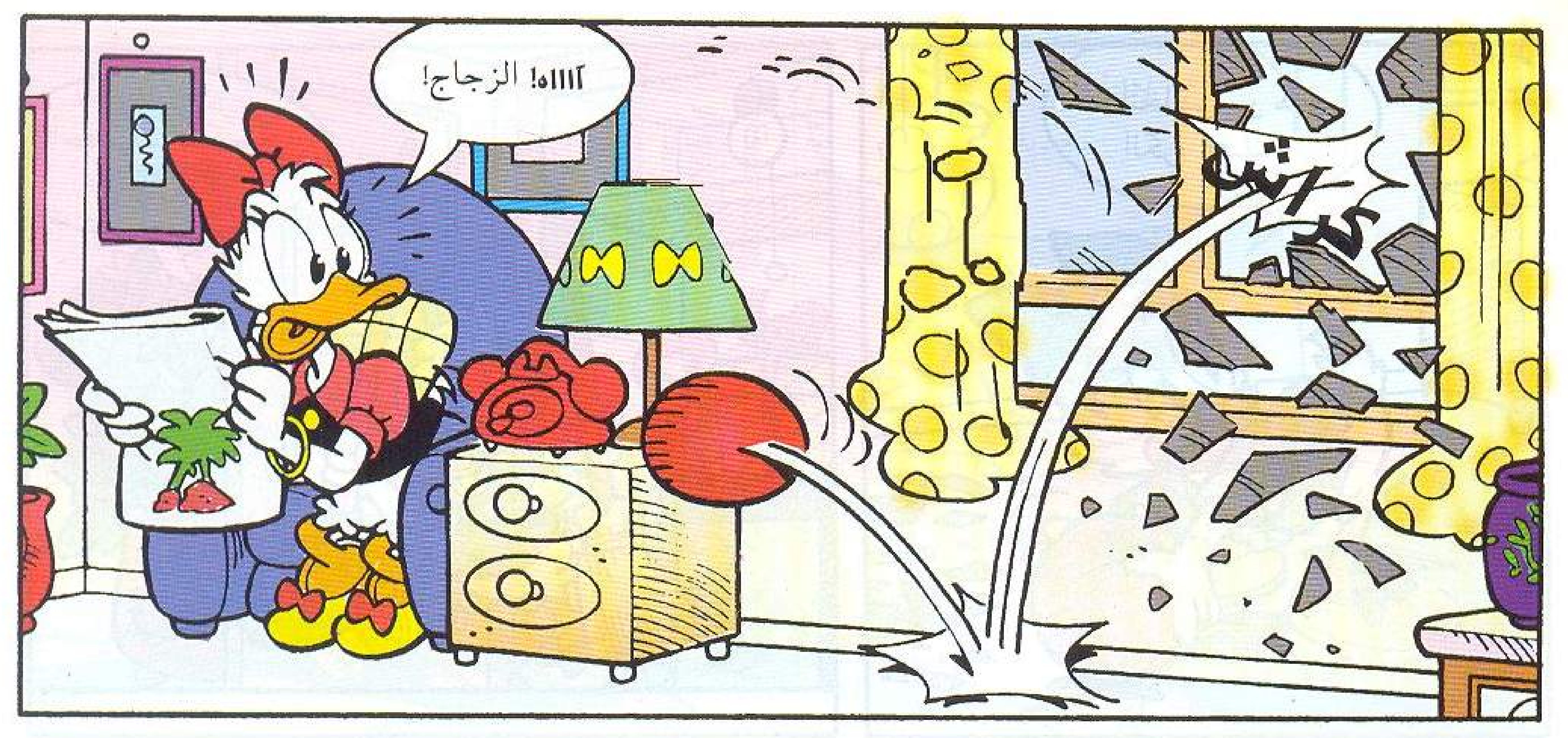
مع محبتي ميني

بطوطة

الكرة الشقية

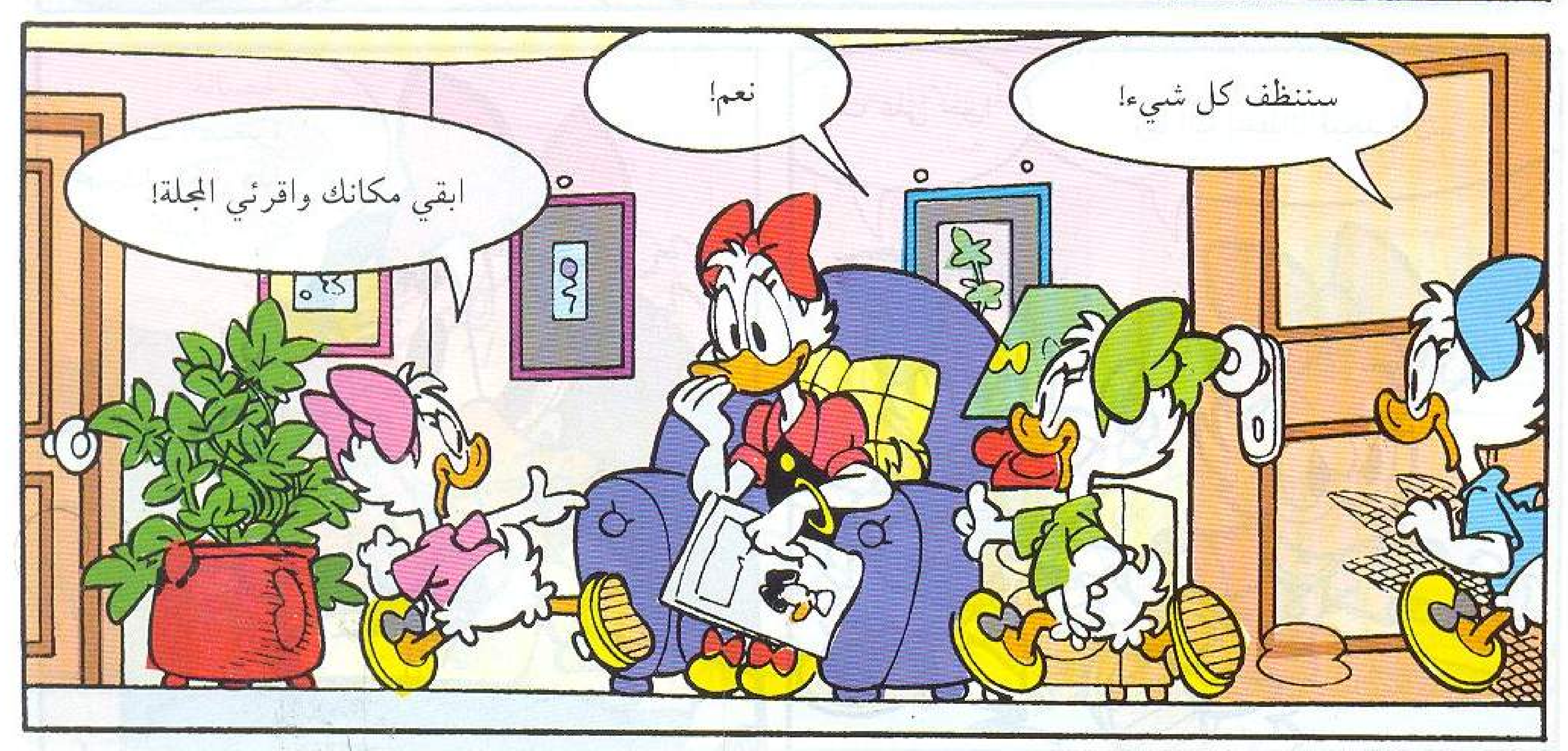





كراش
آاااه! الزجاج!


نحن آسفات يا خالة «بطوطة»!
كنا نلعب الكرة الطائرة!


لا يهم! الحوادث الصغيرة تحدث!


سننظف كل شيء!
نعم!
ابقي مكانك واقرئي المجلة!


أحضرت المكنسة
والجاروف!
٥


سأتخلص من هذه
الكرة الشقية!


كراش
آخ! أخطأت!
آااه! النافذة الأخرى!


الحوادث الصغيرة
تحدث! ولكن هذا
كثير!
توك
توك


أنت على حق!
وبما أننا أخطأنا فيجب أن...


لا! لا تأخذوا كل كلامي
بجدية!

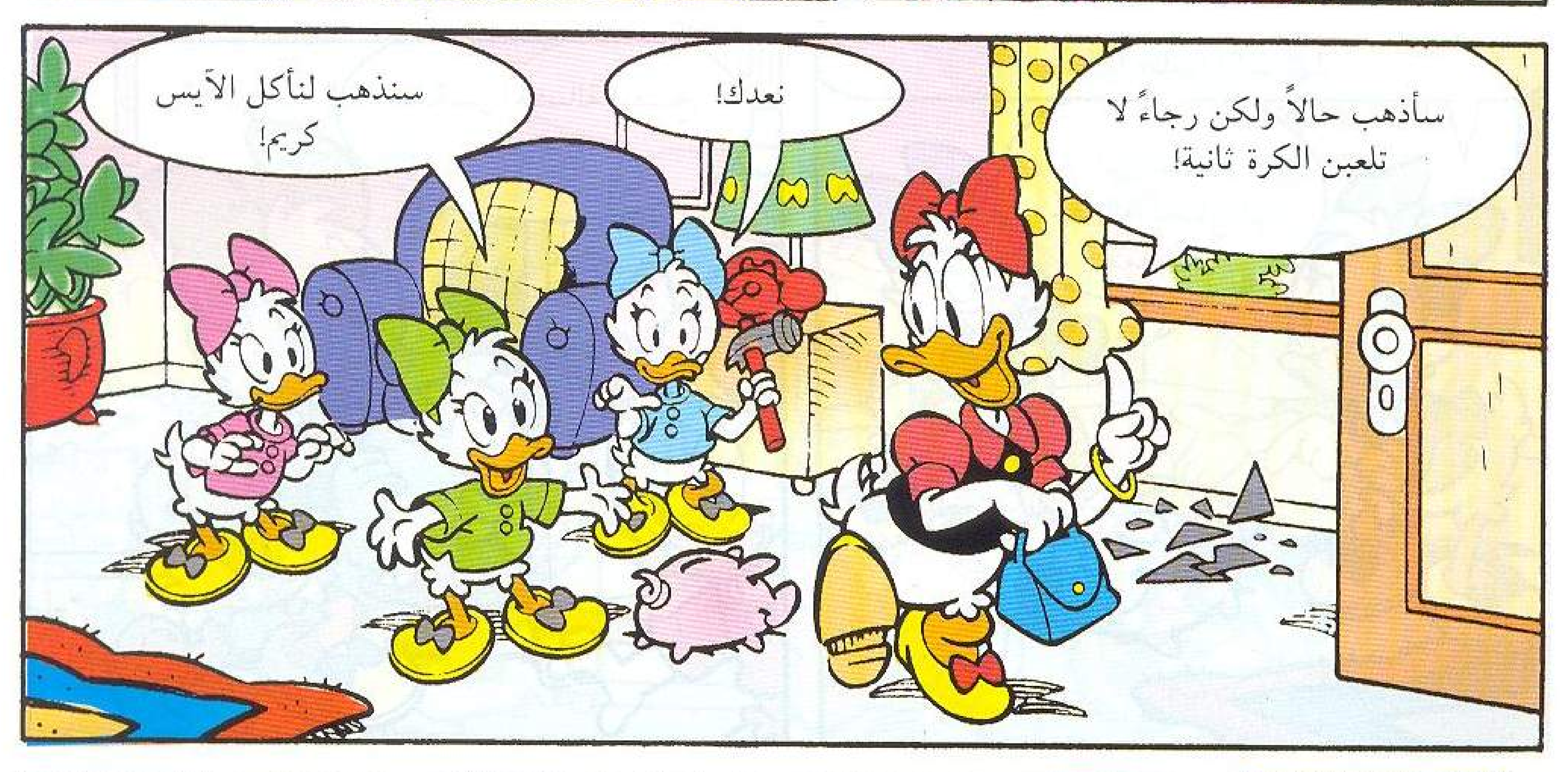

سنكسر الحصالة لنصلح
الزجاج!


هيا يا «فلة»! اكسريها!
إلى اللقاء يا
حصالة! نحتاج إلى
ما بك!


هل ستكون كافية
لنصلح الزجاج!
طبعًا! لدينا على الأقل عشرين
درهمًا!
توقفن! لا تكسرن الحصالة!


أشكركن على اهتمامكن ولكن أنا سأصلحه!


هناك محل زجاج جديد في آخر الشارع!
شكرًا لك!


سأذهب حالاً ولكن رجاءً لا تلعبن الكرة ثانية!
نعدك!
سنذهب لنأكل الآيس كريم!


وفي الطريق...
آخ!


يبدو أن هناك الكثير من الكرات الشقية!


ماذا يحدث؟ الجميع زجاجهم مكسور!


زجاج وكريستال
أرجو ألا أجد المحل قد أنهى مخزونه!


دلنج
صباح الخير!


مرحبًا! أين مصلح الزجاج يا عزيزتي؟
أنا «سكر» مساعدته!


أبي في الخارج! أخبريني ما تريدين وسأرسله لك!


زجاج نافذتين، شارع البلوط!
سيصلحهما هذا المساء!


زجاج وكريس
هاها! فتاة ذكية! ودمها خفيف أيضًا!


أرجو ألا تنسى أن تخبر والدها!


أوه! نسيت حقيبتي في المحل!
توك


سأعود لأخذها؟ هه؟ «فله»
و«وردة» و«ياسمينة»؟


إن محل الآيس كريم في الجهة الأخرى!


كيف سارت الأمور يا «سكر»؟
ممتازة!
أشكركن!


أنتن ذكيات جدًا! ليتني كنت مثلكن!
هاها!
ذكيات؟
إذا...


لقد كسرن
الزجاج عن عمد!


سأستعيد الحقيبة لاحقًا! لن
أوبخهن في الشارع!


سأتصرف معهن بمجرد أن يرجعن
للمنزل!


ساعاتك أصبحت
معدودة أيتها الحصالة!


العتاب لن يكفي!
سأعاقبهن ماديًا!

ولاحقاً...



ها هن! سأتصرف معهن!
هل رأيتم كم زجاجاً مكسوراً في الشارع؟
هاها! منظر غريب حقاً!



ليس هناك منزل نجا من الزجاج المكسور!



هاها! أصدقاؤنا أيضًا يعملون جهدهم!
جررر!



أرجو أن يكسب والد «سكر» كثيراً!
نعم! سيكون من المحزن أن يفشل!
؟



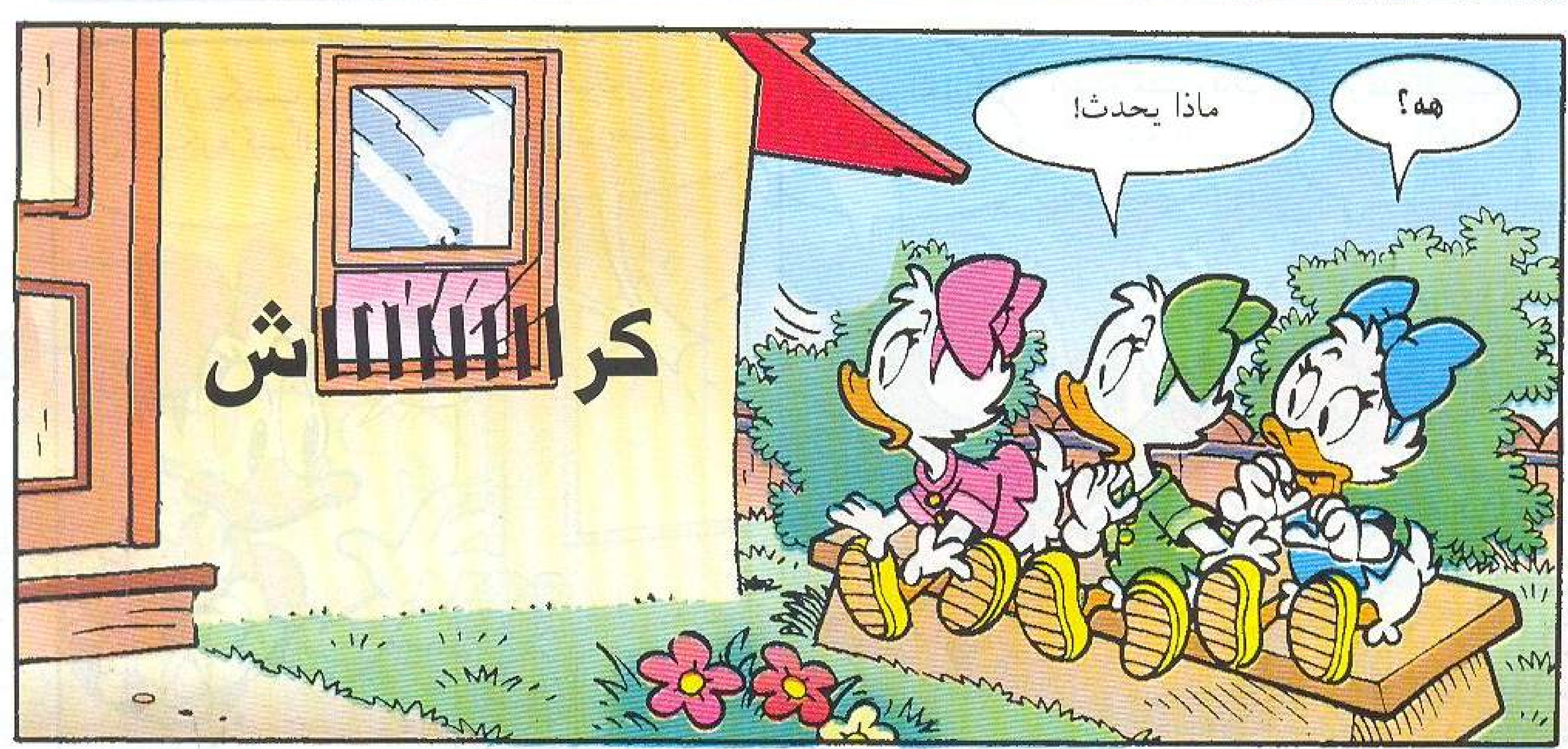
لقد فتح المحل حديثاً!
وعنده مصروفات كثيرة!
وعليه أن يدفع ثمن المعدات!


ولكني حزينة لأننا خدعنا خالة «بطوطة»!
إنها دائمًا طيبة معنا!


عندما ترجع سنصر أن ندفع نحن التكاليف!


سنكسر الحصالة ونصلحه بمدخراتنا!


وربما لدينا ما يكفي لإصلاح الزجاج الآخر!
أرجو ذلك!


هه؟
ماذا يحدث؟
كراااااش


طاخ
كراش
هل عادت خالة «بطوطة» للمنزل؟
ولكن ماذا تفعل؟


خالة «بطوطة»!
طوك
طوك


ماذا حدث؟
هل كسرت شيئًا؟


نعم! للأسف!


كنت أنظف المصباح وسقط السلم على زجاج الطاولة!


سيكلفني هذا أكثر
من مائتي درهم!


وكسرت نافذة أخرى أيضًا!


لم لا تذهبن إلى والد «سكر» وتخبروه أن يأتي؟


خالة «بطوطة»
أنت رائعة!
أنت أفضل وأرق خالة في الدنيا!

النهاية



بطاقات معايدة

ونحن نستقبل عيد الفطر السعيد، ما رأيك أن تقومي بتهنئة أمك وصديقاتك ببطاقة مميزة من صنع يدك؟

المواد المطلوبة

- ورقة بيضاء
- ورق مقوى ملون
- شريط تزيين
- مقص
- صمغ
- إبرة خياطة أو دبوس.

الطريقة

١- ارسمي وردة وحولها إطار على ورقة.

٢- ضعيها فوق ورقة أخرى واستخدمي الإبرة في عمل ثقوب فوق رسمة الوردة والإطار في الورقة السفلية.

٣- أزيلي الورقة الأولى التي عليها الرسم وقصي حول الوردة والإطار في الورقة الثانية مباشرة فوق الثقوب.

٤- قومي بعمل بعض الفتحات الصغيرة في الإطار وأدخلي شريط التزيين عبرها.

٥- ألصقي الوردة والإطار على قطعة ورق ملون بحجم البطاقة .

والآن أصبحت البطاقة جاهزة.

تنبيه : تنفيذ هذه الخطوات يجب أن يكون تحت إشراف الكبار ورقابتهم



كيف تنفقين العيـديـة؟

مع العيد تتدفق العيديات من الأهل.. فكيف ننفق العيدية؟ إليك بعض المقترحات للاستفادة من العيدية:

١- إذا كانت عيديتك كبيرة ضعيها في البنك لتزيدي عليها وتشتري حلية ذهبية أو كمبيوتراً مثلاً أو شيئ آخر ينقصك .

٢- اشتري بعض الملابس التي تحتاجينها وليس زيادة عن حاجتك.

٣- ادخريها لوقت حاجة مستقبلاً.

٤- أعطها لوالدتك لتدخرها لك.

٥- تبرعي ببعضٍ منها في أوجه الخير.

٦- إسعاد الآخرين جزء من سعادتك. فأسعدي الخادمة ببعض من عيديتك.

٧- اشتري هدية لطيفة لوالدتك فهي طالما أعطتك.

٨- أختك الصغيرة أيضًا ستسعد بهدية منك حتى لو كانت بسيطة.

وكل عيد وأنت بخير



آداب العزائم في العيد

تكثر الولائم والعزائم في الأعياد.. وفي هذه التجمعات تحتاجين إلى معرفة التصرفات اللائقة التي ستساعدك أنت ومن حولك على الاستمتاع بوقتكم، وإليك بعض القواعد التي يجب عليك الحفاظ عليها في مثل هذه التجمعات:

١- لا تمضغي الطعام إلا وفمك مغلق ولا تتحدثي أثناء المضغ.

٢- كثرة الحركة والالتفات يمينًا ويسارًا تعطي لمن حولك انطباعًا عن شعورك بالملل والرغبة في المغادرة، فاحرصي على الجلوس مستقيمة وهادئة.

٣- إذا أردت صحنًا بعيدًا فاسألي أقرب الأشخاص من الصحن تمريره إليك ولكن لا تنحني على المائدة لإحضاره.

٤- الوقت المناسب لبدء الطعام هو الوقت الذي يجلس فيه الجميع حول المائدة بدعوة من صاحب أو صاحبة المكان. فلا تسبقي الجميع بالأكل.

٥- الأحاديث الودّية اللطيفة تضفي جوًا محببًا، فشاركي في الحديث حتى لا يشعر المحيطون بأنك خجولة أو متضايقة. وتذكري أن مشاهدة التلفزيون أو الاستماع للراديو أو الرد على مكالمات هاتفية أثناء الطعام أمور غير لائقة.

٦- انتبهي أن تشردي بذهنك خلال الطعام وتبدأي في تحريك ملعقتك في الصحن دون هدف.. فهذا يعني لمن حولك أن الطعام لا يعجبك أو أنك تجلسين إلى المائدة رغمًا عنك.


ميني
لحن
الصداقة
في مكتب الأستاذ «نوتة» مدير شركة التسجيلات...
إن مبيعات تسجيلاتنا مرتفعة!
تسجلات
نوتة
ذهب


إن فكرة تسجيل أصوات الطبيعة رائعة!


زقزقة الطيور وخرير الشلالات وحفيف الشجر، أصوات رائعة!


والناس تحبها جدًا!
لقد اشتريت اسطوانة زقزقة الطيور!


اختيار رائع! إنه المفضل لدي!


وسنستمر في التسجيل! سنسجل صوت طائر «الصدّاح»!
تسجيلات نوتة


إنه طائر نادر! صوته أجمل من أي موسيقى!
ياااه!


ولكني أبحث عن شخص يذهب ليبحث عنه!


وفكرت بك!
أنا أقبل يا أستاذ «نوتة»!
موسيقى
أغاني جديدة


أشكرك جدًا يا «ميني»!

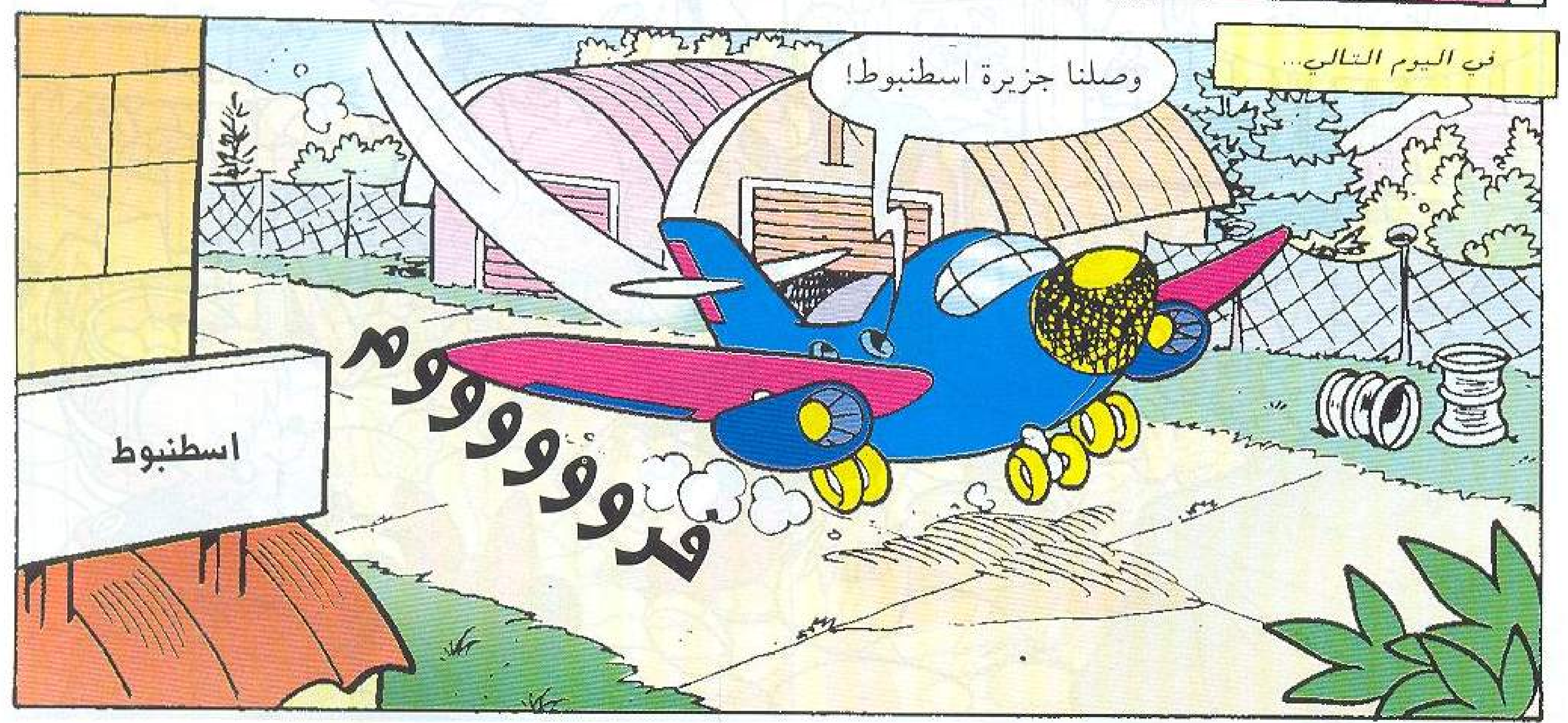

ولكنك لن تذهبي وحدك...

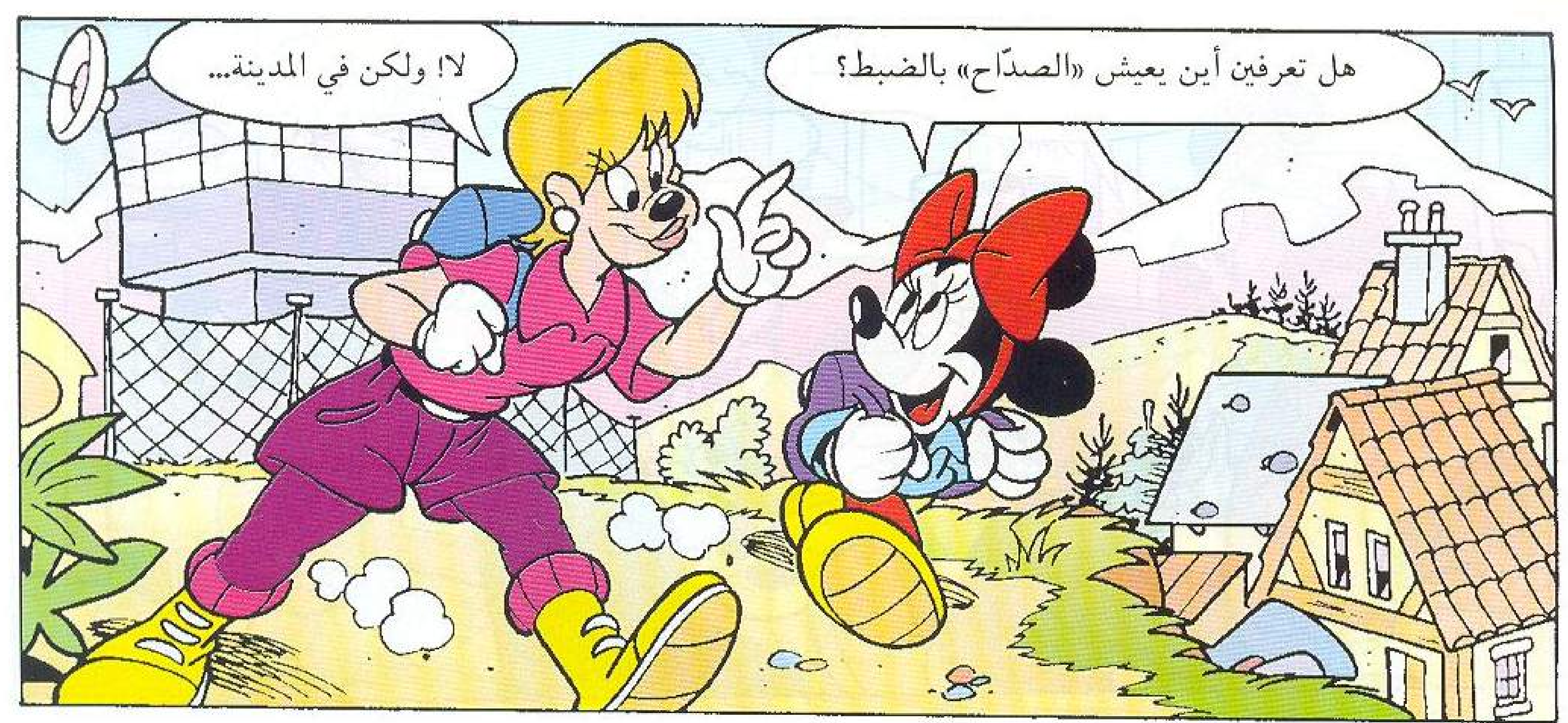

«توتة»! تعالي إلى مكتبي حالاً!


إنها سكرتيرتي! سترافقك وتساعدك!
مرحبًا!


ستسافران بطائرة الشركة الخاصة!
ستكون مغامرة رائعة!


حظًا سعيدًا!
نراك قريبًا!


في اليوم التالي...
وصلنا جزيرة اسطنبوط!
فرووووووم
اسطنبوط



... سنسأل الناس في السوق!

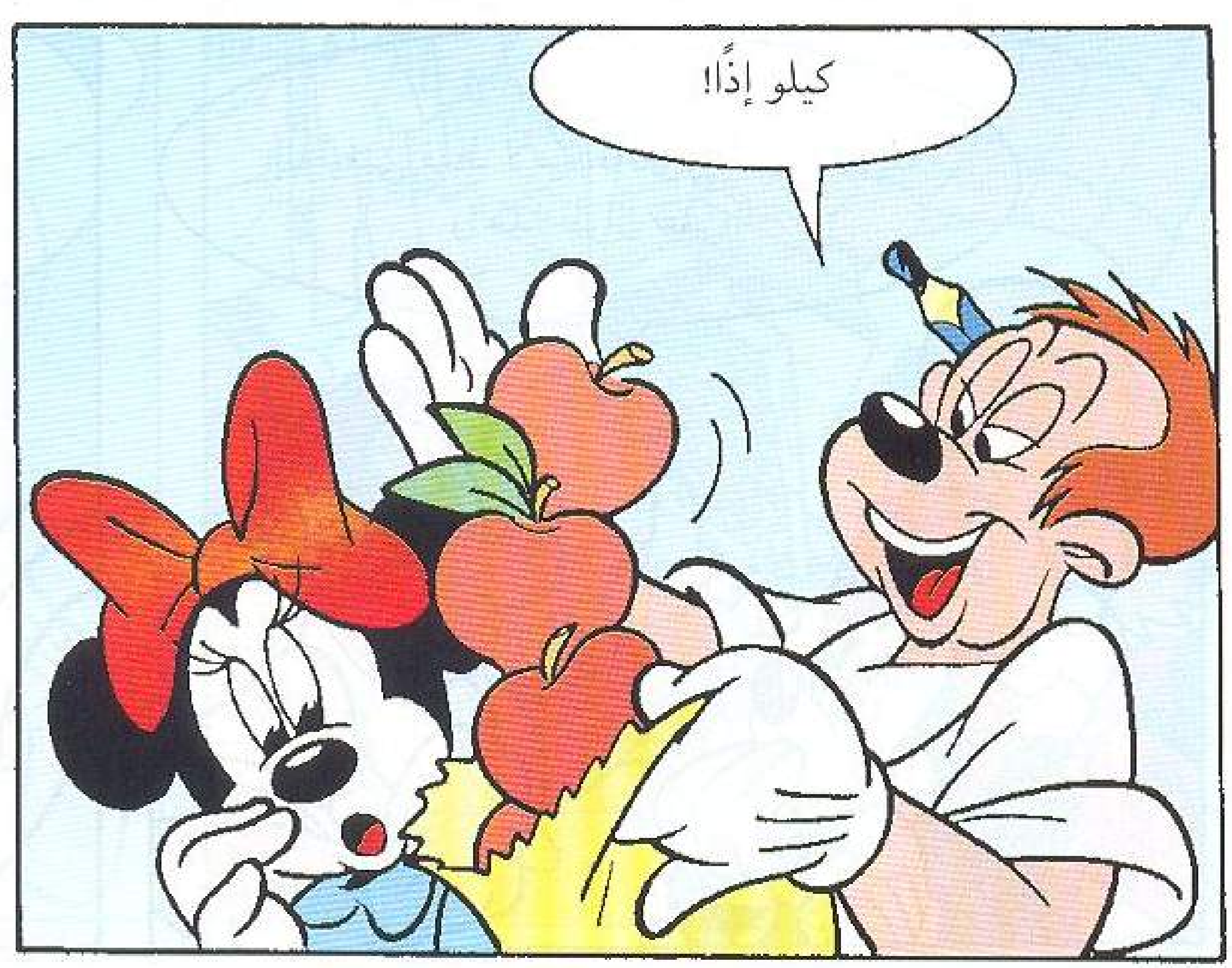
تفاااح!

فاكهة

خضراوات طازجة!


نعم أعرف! ولكن لن أخبركم إلا إذا اشتريتم فاكهة!


هل تريدين تفاحة يا «توتة»!
نعم!


كيلو إذًا!


«الصداح» يعيش على شجرة البلوط الكبيرة!


لدي خريطة للمكان هناك! هل تريدانها؟
بكم؟


ثلاث عملات فضية فقط!


لنذهب يا «توتة»!
انتظرا!


سأعطيكما معلومة مجانية! بدون مقابل!


«الصدّاح» طائر مميز! إنه حساس جدًا!


إنه يغني فقط لأصدقائه! ويختار صديقًا واحدًا طوال عمره!


المهمة أصبحت أصعب مما توقعت! ماذا هناك يا «توتة»؟
- - -


عندي إحساس أن أحدهم يتبعنا!

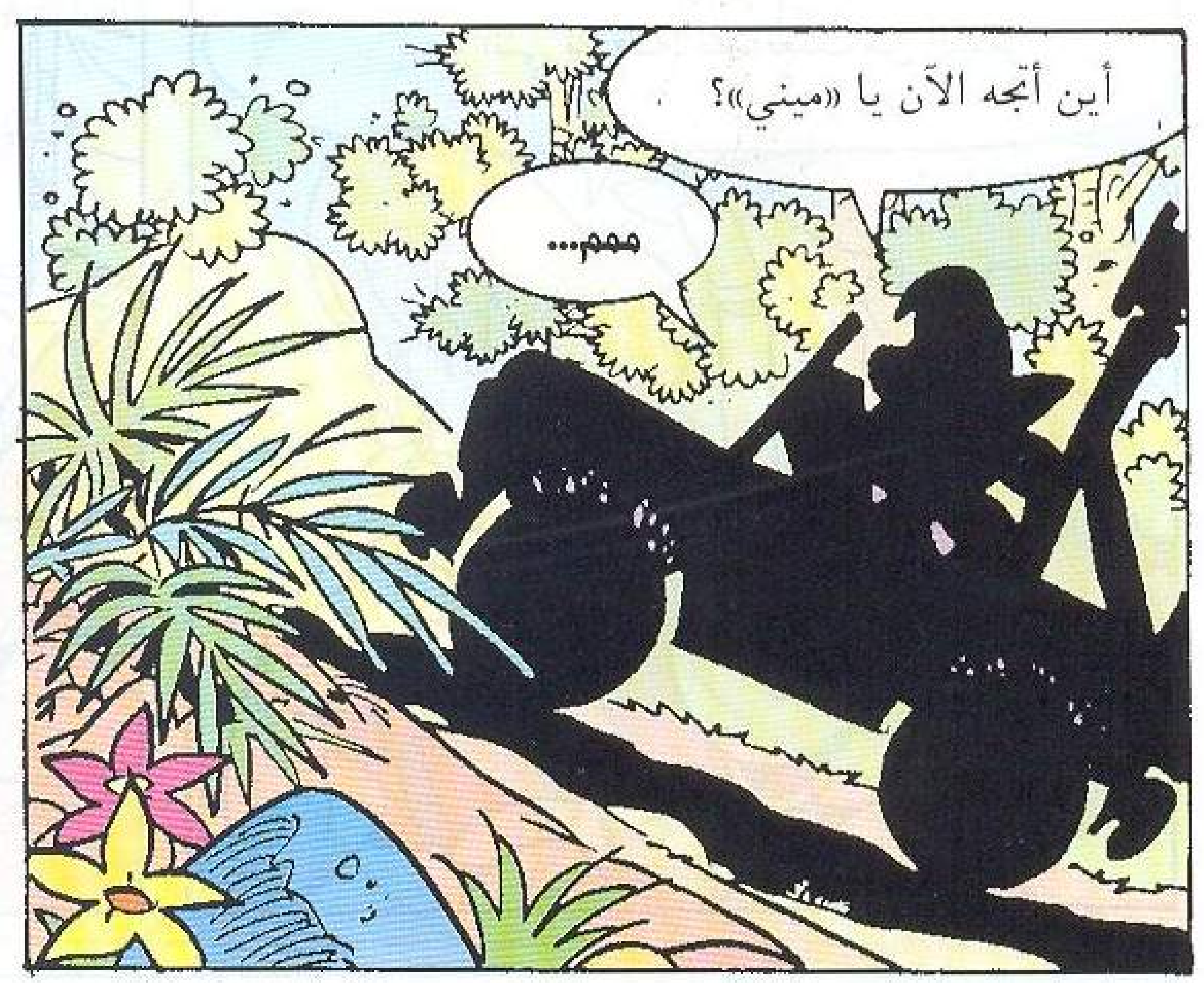

هناك!


لا أحد هنا!
ممم.....


يبدو أنني مخطئة! لقد تعبت من السفر!
وأنا أيضًا!


سيحل الليل قريبًا! سنمضي الليلة في هذا الفندق!
فندق
غابة البلوط


وفي الصباح سنؤجر سيارة ونذهب للغابة !


أين أتجه الآن يا «ميني»؟
ممم...

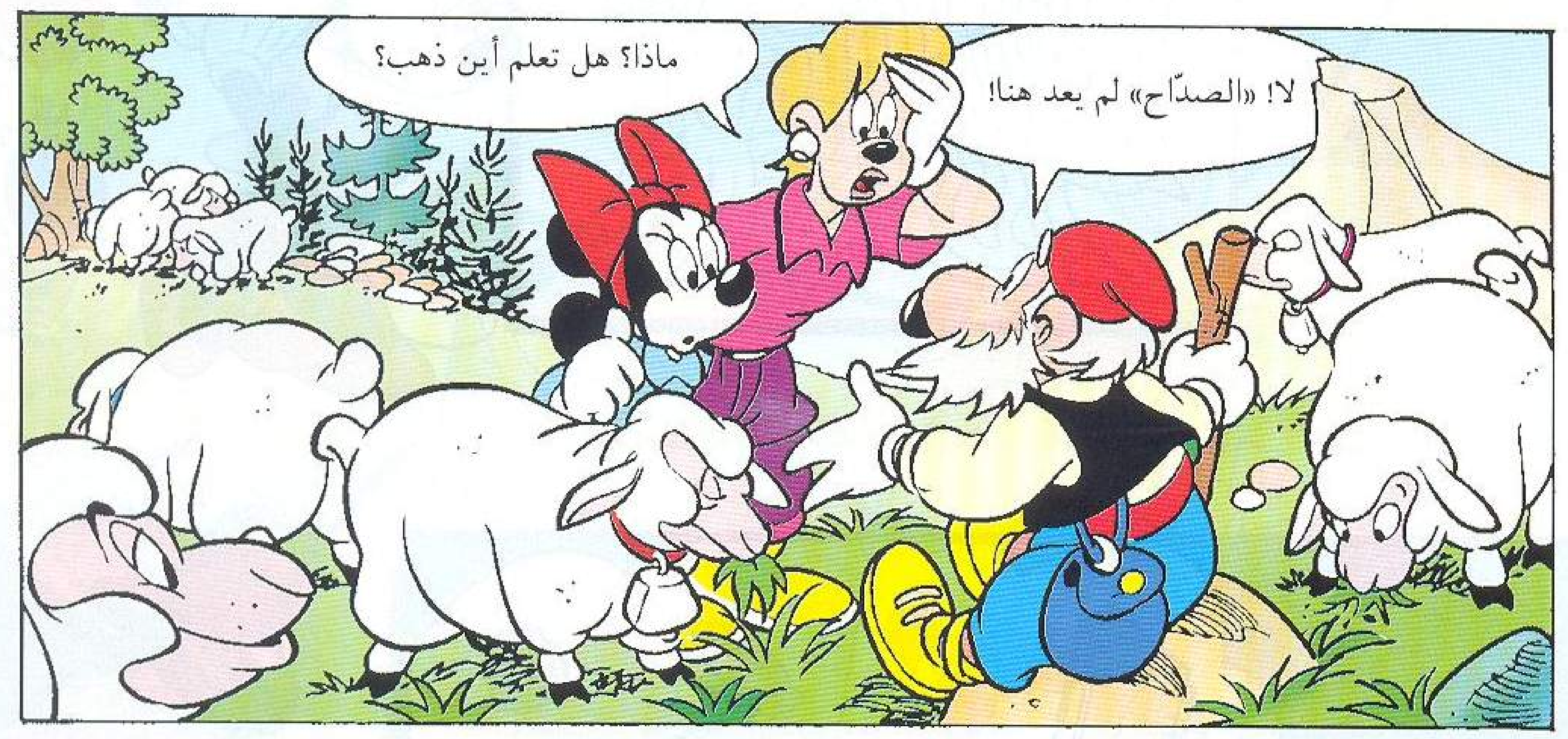

لا أستطيع فهمها بسهولة! إنها ليست دقيقة!


سألقي نظرة على الطريق!


سآكل شيئًا حتى تعودي!











يتبع في الصفحة ٣٤

استراحة ميني

متاهة الطيور؟!

هل تستطيعين أن تعبري هذه المتاهة على أن تدخلي من السهم العلوي والخروج من السهم السفلي؟!



حقيبة سفر

ما هي الأشياء التي لا يمكن لـ «ميني» أن تحملها في حقيبة سفرها؟





عدد الأرانب
كم عدد الأرانب
الموجودة أمامك؟
لعبتان في واحد
حاولي مساعدة «ميني»
معرفة الاسطوانتين
المتشابهتين من بين هذه
الاسطوانات الثماني
وساعديها على تكوين
الصورة من هذه المربعات
المختلفة.
a b c d e f g h i j k l
k e i a f E n u n
بطاقة صديقات ميني
ضعي صورتك هنا
الاسم:.................العمر:.................
شخصيتك المفضلة :
الهوايات:
العنوان:
رقم الهاتف:



الجميلة والوحش

— اصدار خاص بكمية محدودة —

رواية "ديزني" الخالدة عادت من جديد بعد تجديدها في هذه النسخة الخاصة الرائعة. بعد مرور عشر سنوات - إنها أطول وأفضل عشر مرات حيث عادت كل الشخصيات المفضلة والمحببة في هذا الإصدار الخاص. فهذا الفيلم للرسوم المتحركة من إنتاج "ديزني" ليس فقط عودة إلى الشكل الكلاسيكي المعروف ولكنها قصة حديثة ترضي الجميع، قصة ينتصر فيها الحب ويتغلب على العيوب الجسمانية، تحفة فنية تبين لنا تقاليد الماضي الرائعة مع الاحتفاظ بالمشاعر المرهفة لهذا الزمن. نتيجة المزيج الرائع بين السحر والموسيقى الخلابة، حصل فيلم "الجميلة والوحش" على جائزة "جولدن جلوب" كأحسن فيلم كما كان الفيلم الوحيد للرسوم المتحركة الذي رشح لنيل جائزة الأوسكار كأحسن فيلم.

القصة:

في إحدى قرى فرنسا تعيش فتاة جميلة أسمها "بلة" ولكنها بالنسبة لأهالي القرية ولكل من يريد الزواج بها هي فتاة غريبة الأطوار وخصوصا بالنسبة لـ"مغرور" الذي يريد كسب ودها، فهي تساعد والدها المخترع "حبيس" أما أوقات فراغها فهي تقضيها في القراءة. وفي يوم مشئوم يختفي والدها في الغابة وأثناء رحلة البحث عنه تعثر "بلة" على قلعة مظلمة ومخيفة فتخاطر بالدخول وتكتشف فيها أشياء كثيرة مسحورة: أدوات منزلية تتحرك وتتكلم. فنجد "أنوار" الشمعدان الذي يتحلى بآداب حسنة، "زمان" الساعة التي تعرف أهمية دورها في القلعة و"السيدة خزف" إبريق الشاي القديم وأشياء أخرى، كما يوجد الوحش المخيف الذي يحكم كل هذا ويحتجز في نفس الوقت "حبيس". هذا الوحش الذي كان أميرا جميلا يوما ما ولكن يتحول عن طريق تعويذة إلى وحش مخيف وعليه أن يبقى على هذه الصورة حتى يعثر على فتاة تحبه حبا حقيقيا بالرغم من شكله المخيف. يوافق الوحش على إطلاق سراح والد "بلة" وتوافق هي في المقابل على أن تبقى في القصر إلى الأبد. وبمرور الوقت تكتشف "بلة" بأن الحياة داخل القصر ليست مخيفة كما تبدو.





الجميلة والوحش

— اصدار خاص بكمية محدودة —

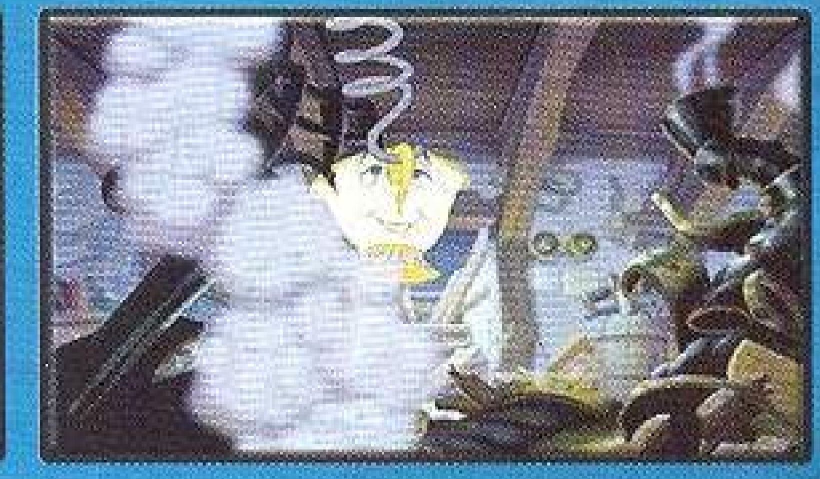


مسابقة سؤال وجواب:

في فيلم "الجميلة والوحش"
من إنتاج "ديزني" ما اسم الشمعدان
الذي يتمتع بالسلوك الحسن؟











كيفية المشاركة في المسابقة: أجيبي على سؤال المسابقة في الكوبون أدناه. اكتبي اسمك الثلاثي وعنوانك كاملاً وبخط واضح. قصي الكوبون وأرسليه قبل ٣٠ ديسمبر/ ٢٠٠٢، إلى العنوان التالي: مسابقة "الجميلة والوحش بمجلة ميني"، ص.ب ٩٣٢٧، دبي، الإمارات العربية المتحدة. يحصل الفائزون على شريط فيديو الجميلة والوحش

الإجابة: ____________________

الأسم: ____________________

البريد الإلكتروني (إن وجد): ____________ العمر: ______

العنوان: ____________________

الهاتف: ____________________









العيد

يهل علينا العيد بفرحته وبهجته، يجمعنا بالأهل والأصدقاء، ويبهجنا بعد شهر عامر بالإيمانيات والصفاء.
والاستعداد للعيد ـ من شراء الملابس والإعداد للنزهات ـ على الرغم من كونه ممتعًا إلا أنه مجهد ومحير. ولهذا عزيزتي أشاركك بعض النصائح التي توفر عليك الحيرة أو الندم فيما بعد لتستمتعي بالعيد دون منغصات.

اختيار الملابس

- لا تندفعي وراء صيحات الموضة فقد لا تناسبك، اختاري ما يناسب قوامك وبشرتك. فكري بنوعية القماش وفي التصميم المريح.
- اذا كنت من ذوات البشرة البيضاء والشعر الأشقر فاتجهي إلى اللون الأزرق وابتعدي عن ألوان الأحمر والبرتقالي.
- وإذا كنت ذات بشرة قمحية وشعرك غامق فعليك بالألوان النارية مثل البرتقالي والعنابي وتجنبي ألوان الباستيل الباهتة.
- أما اذا كانت بشرتك شاحبة وتتحلين بشعر كستنائي أحمر فإن جمالك سيبرز مع اللون الأرجواني والأخضر بتدرجاته والذهبي وتجنبي اللون الوردي الفاتح فسيزيدك شحوبًا.
- وأخيرًا اذا كنت بيضاء ذات شعر عسلي أو بني يميل للإحمرار فلا تترددي بشراء ألوان الباستيل والأبيض وكذلك الألوان الترابية الفاتحة منها العسلي وحاولي الابتعاد عن الألوان الغامقة والأزرق والأحمر.
- تجنبي خلط الألوان التالية فهي غير متناسقة ولن تريح العين:
  - البرتقالي مع الوردي.
  - الزيتي مع الأحمر.



فرحة

● الأصفر الغامق مع الأزرق الفاتح.

العيدية

تعد العيدية جزءًا أساسيًا من عادات العيد. حاولي نشر الفرحة في قلوب من حولك بتخصيص جزء من عيديتك لأخوتك الصغار وللتبرع في أوجه الخير. ويا حبذا لو اشتريت وردة أو هدية رمزية لوالدتك ووالدك.

أين تذهبين في العيد؟

يمكنك زيارة دور السينما أو أماكن الألعاب الترفيهية، ولكن لا تفرطي في التنزه في اليوم الواحد وحاولي أن توزعي مجهودك على أيام العيد بالتنسيق مع الأهل والصديقات. ولكن لا تهملي صلة رحمك وزيارات الأصدقاء.

ما الذي يجب عمله في العيد؟

- حافظي واحرصي على صلاة العيد ففيها بهجة وثواب واجتماع للأحباب.
- احرصي على زيارة الأقارب وخصوصاً كبار السن.
- اصطحبي إخوتك الصغار لزيارة المرضى.
- اذا كان في المنزل من يمر بوعكة صحية أو أحد من ذوي الاحتياجات الخاصة فأشعريه بمشاركته وادفعي اخوتك وأقاربك للجلوس معه كي يشارككم فرحة العيد.

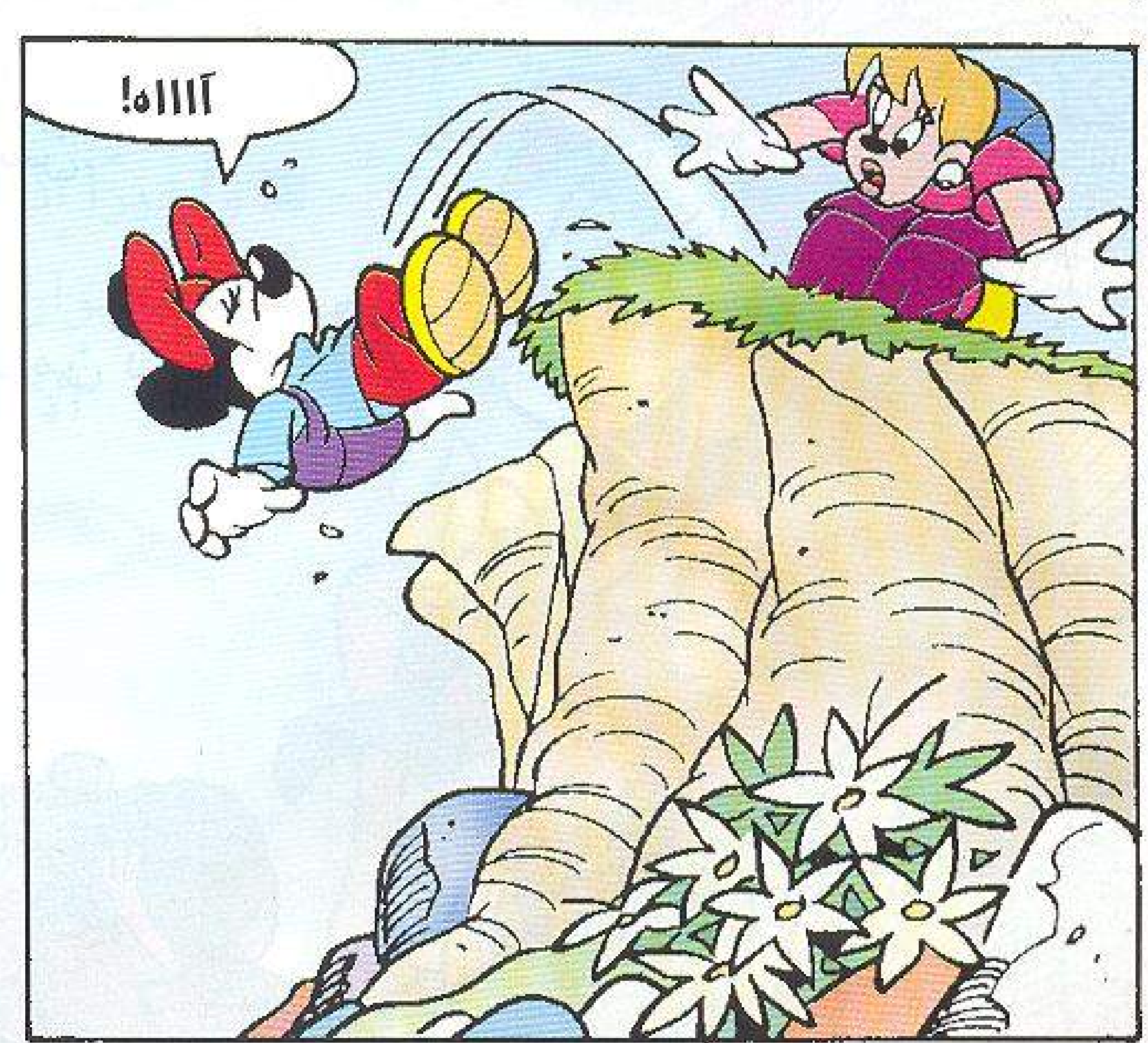
تمنياتي لك بعيد سعيد

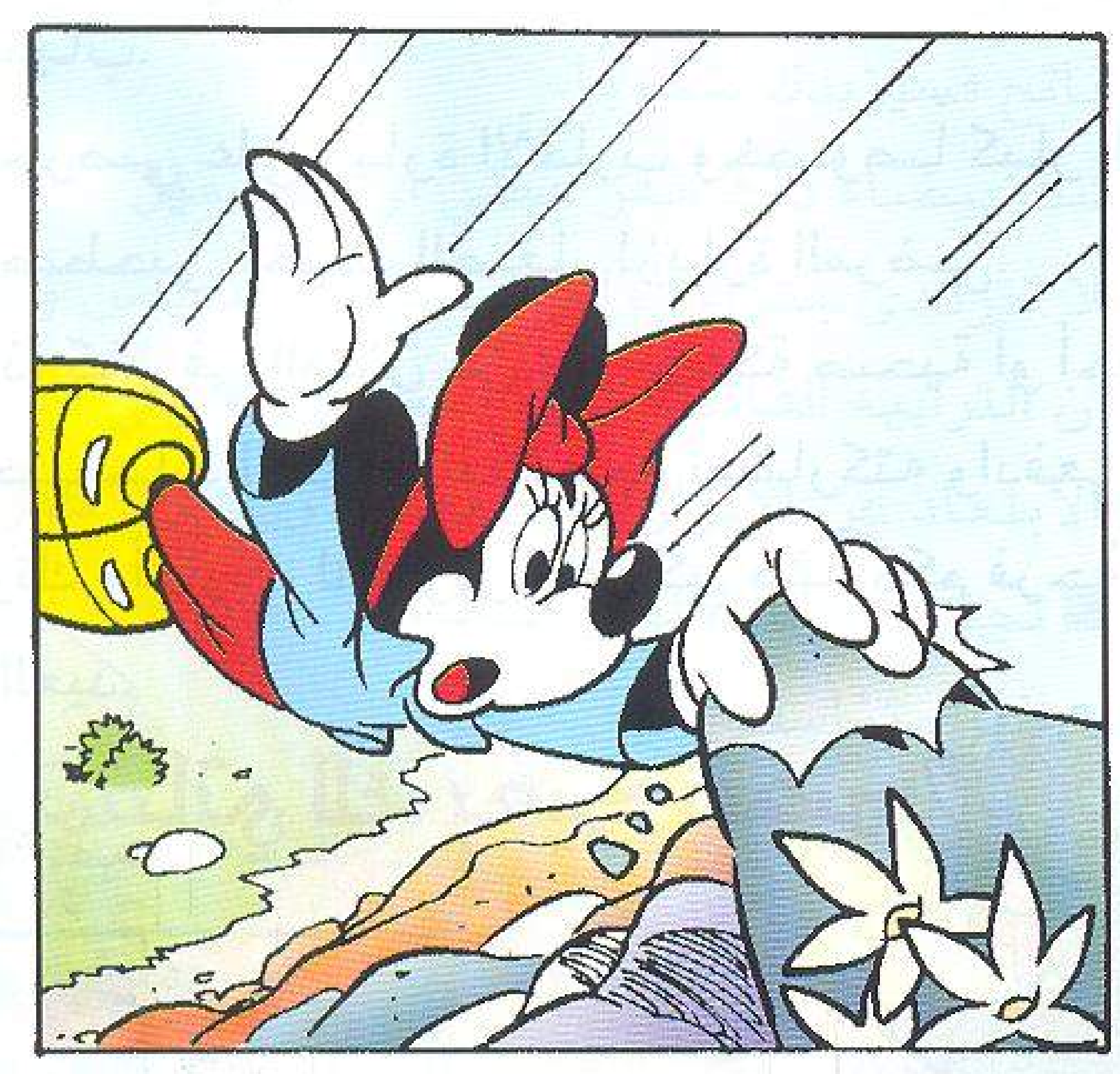

وهكذا...
الهضبة شاهقة فعلاً! اسم على مسمى!


هذا المنعطف ضيق جدًا!


لنلتصق بالحائط ونمش ببطء!


رأسي يؤلمني!


آاااه!




«توتة»! أعطني يدك!


سأعطيك حبلاً!


أمسكته!


همف! هيا يا «ميني»!


همف! يا له من رعب!


لو لم أتصرف بسرعة وأمسكت بالصخرة!


لقد وصلنا لحسن الحظ!


ولكن...
فقط صخور وأغصان! لا أثر «للصدّاح»!


لقد كذب علينا الراعي!
لماذا فعل ذلك؟


هذا ما أريد معرفته!

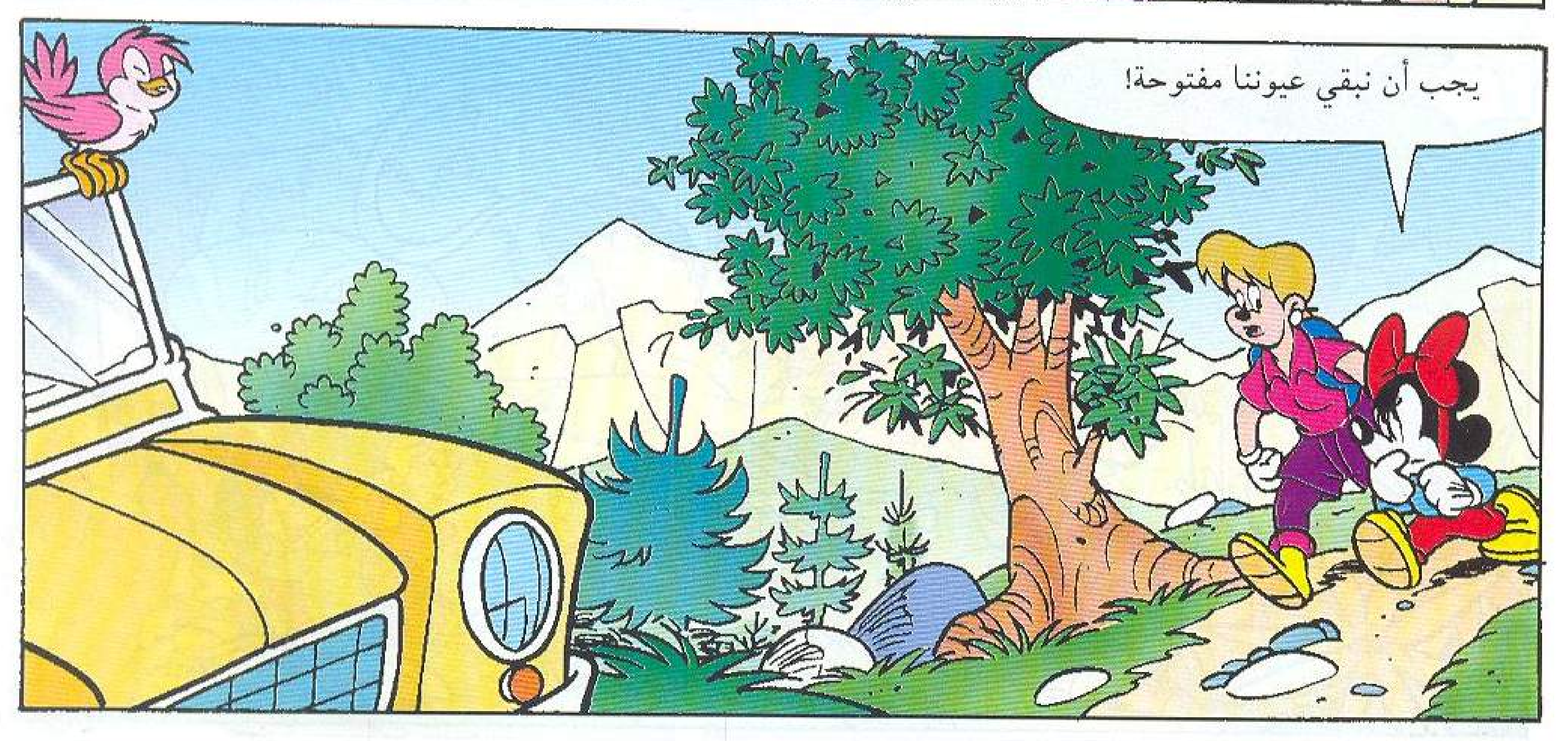

وفعلاً...
لماذا كذبت علينا؟
هيء! أنا آسف! سامحاني!


لقد دفعوا لي مبلغًا كبيرًا!
من؟


لا أعرف! كنت أرعى القطيع ووجدت مظروفًا على الصخور...


... مع تعليمات بما قلته لكم!
ممم...


أنت على حق يا «توتة»! أحدهم يتبعنا!


يجب أن نبقي عيوننا مفتوحة!

لاحقاً...

ها هي شجرة البلوط الكبيرة!

إنها ضخمة!



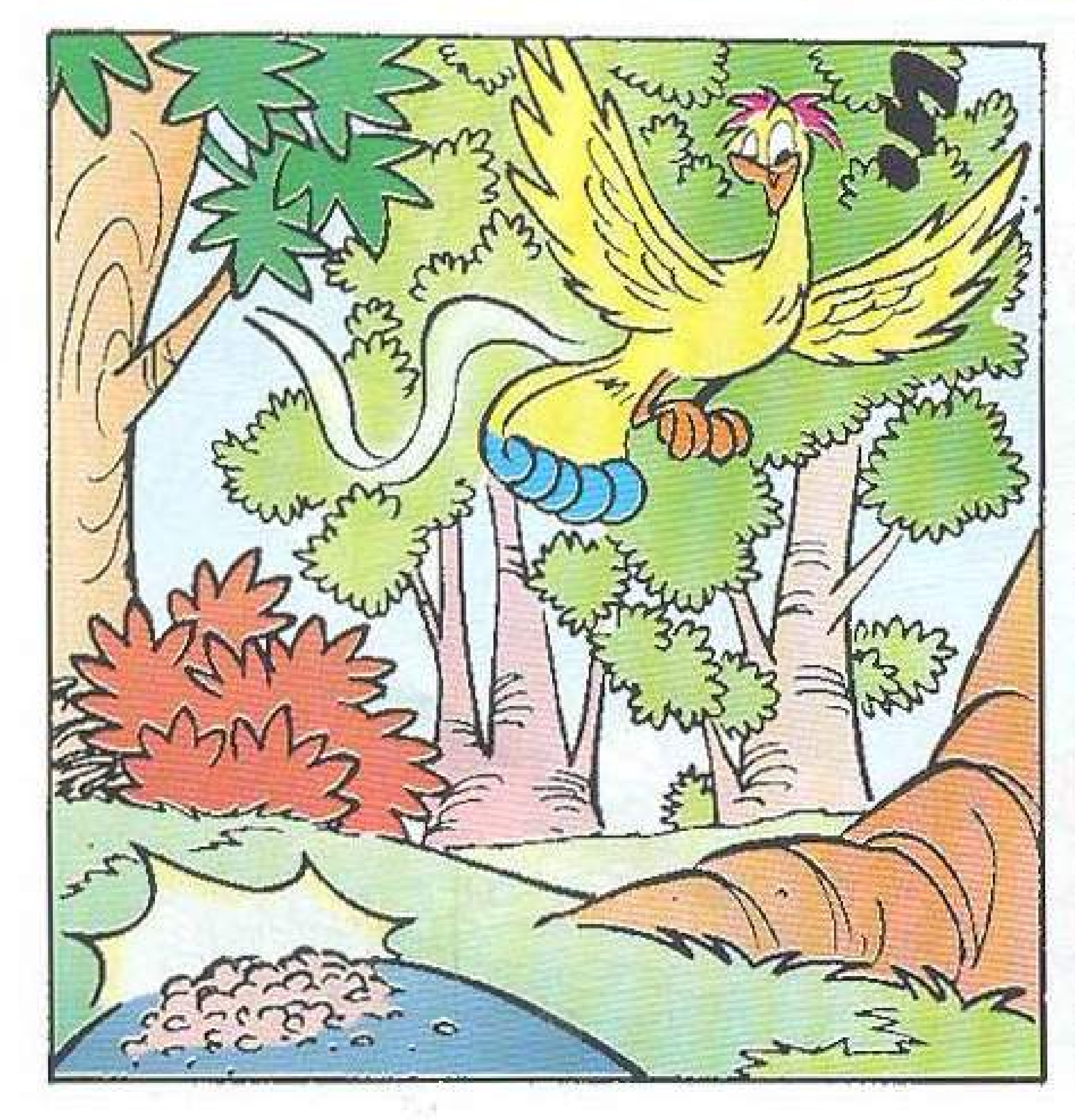

سأجهز جهاز التسجيل!
ليس بعد! هل نسيت ما قاله بائع التفاح؟

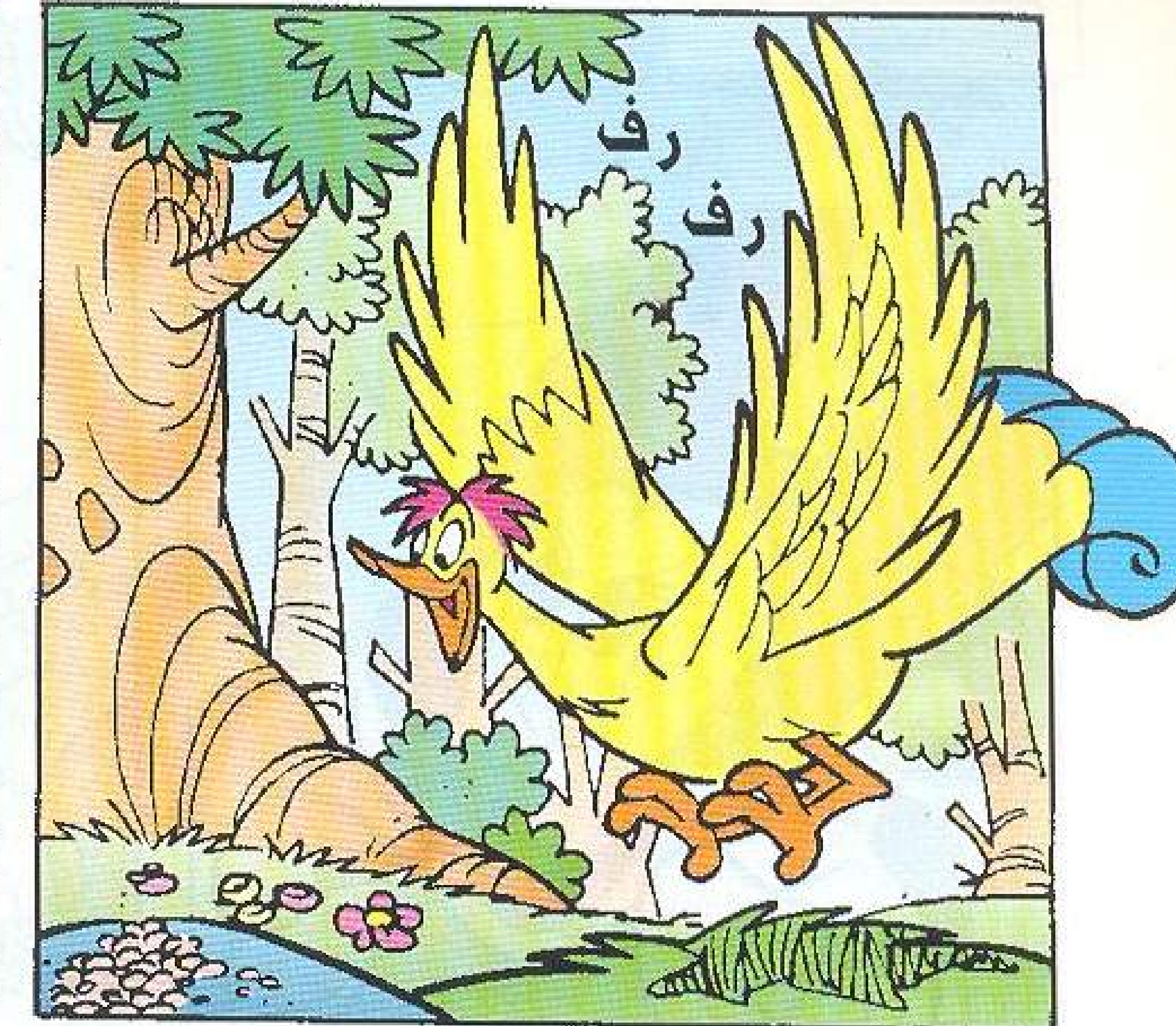

إنه يغني للأصدقاء فقط! يجب أن نكسب صداقته أولاً!


وماذا يمكننا أن نفعل؟
مممم...

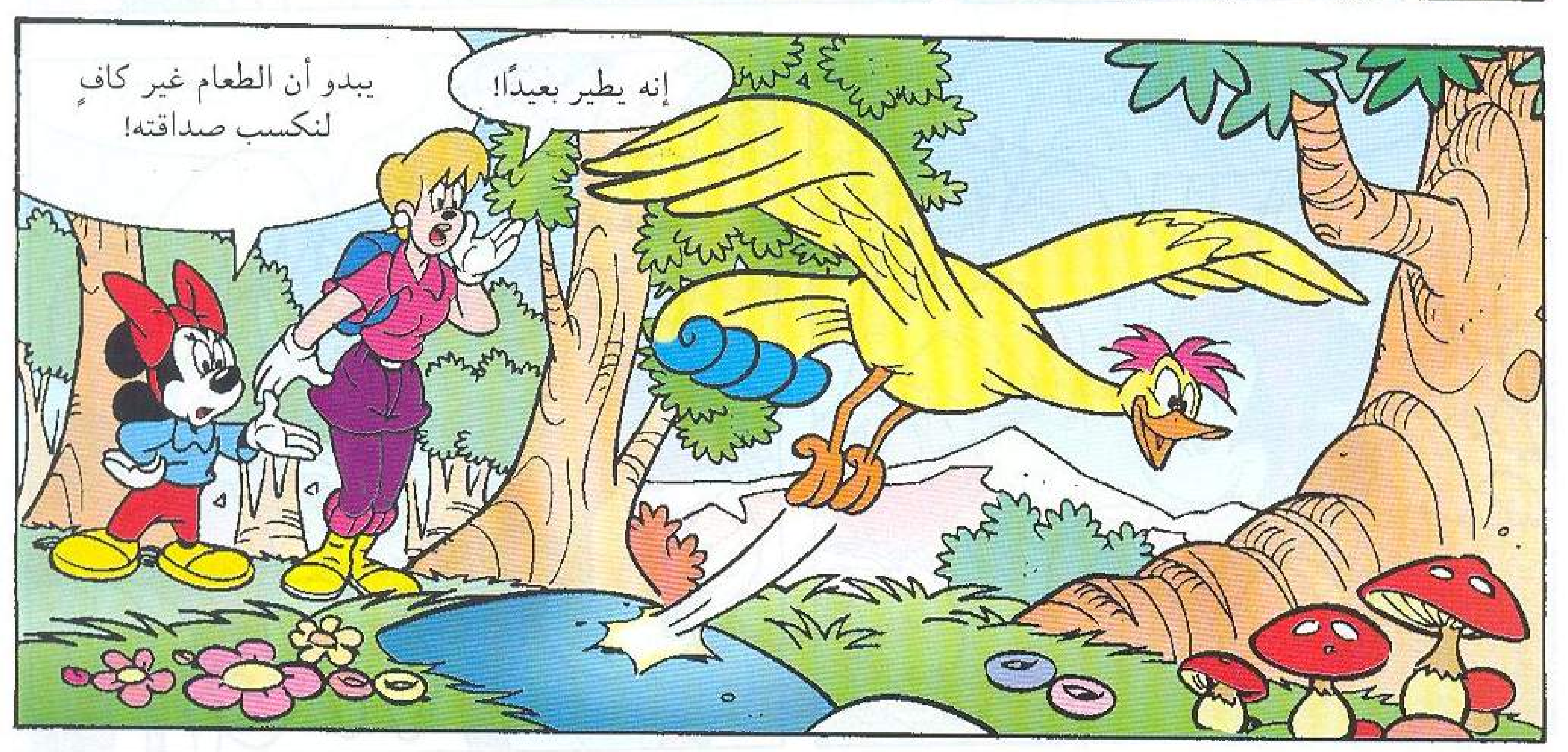

لنحاول إغراءه بالطعام!


سأتركه هنا!



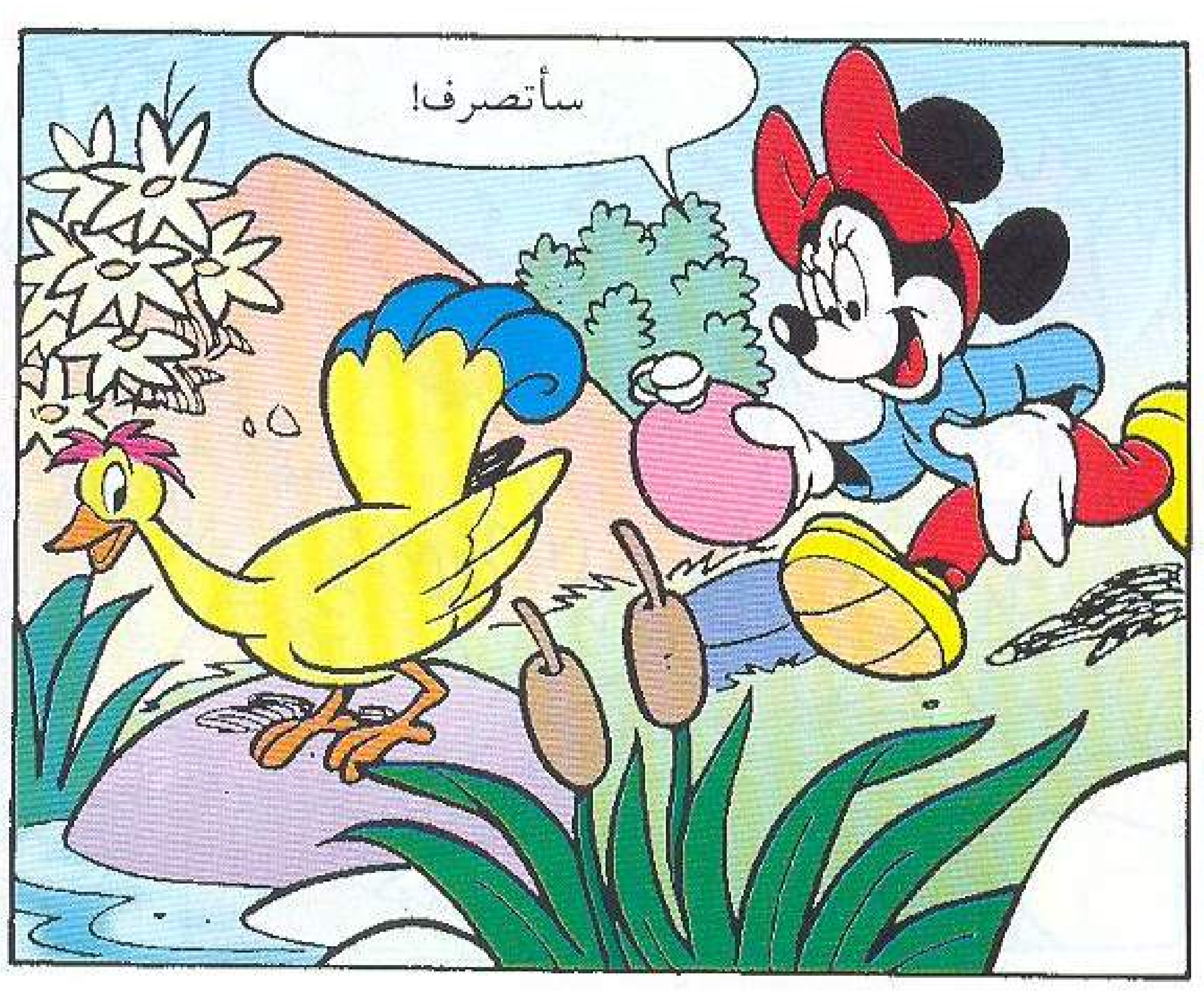

رف
رف


إنه يأكل! الطعام يعجبه!
تك
تك
تك


إنه يطير بعيدًا!
يبدو أن الطعام غير كافٍ لنكسب صداقته!


إنه يقف على شاطئ النهر!

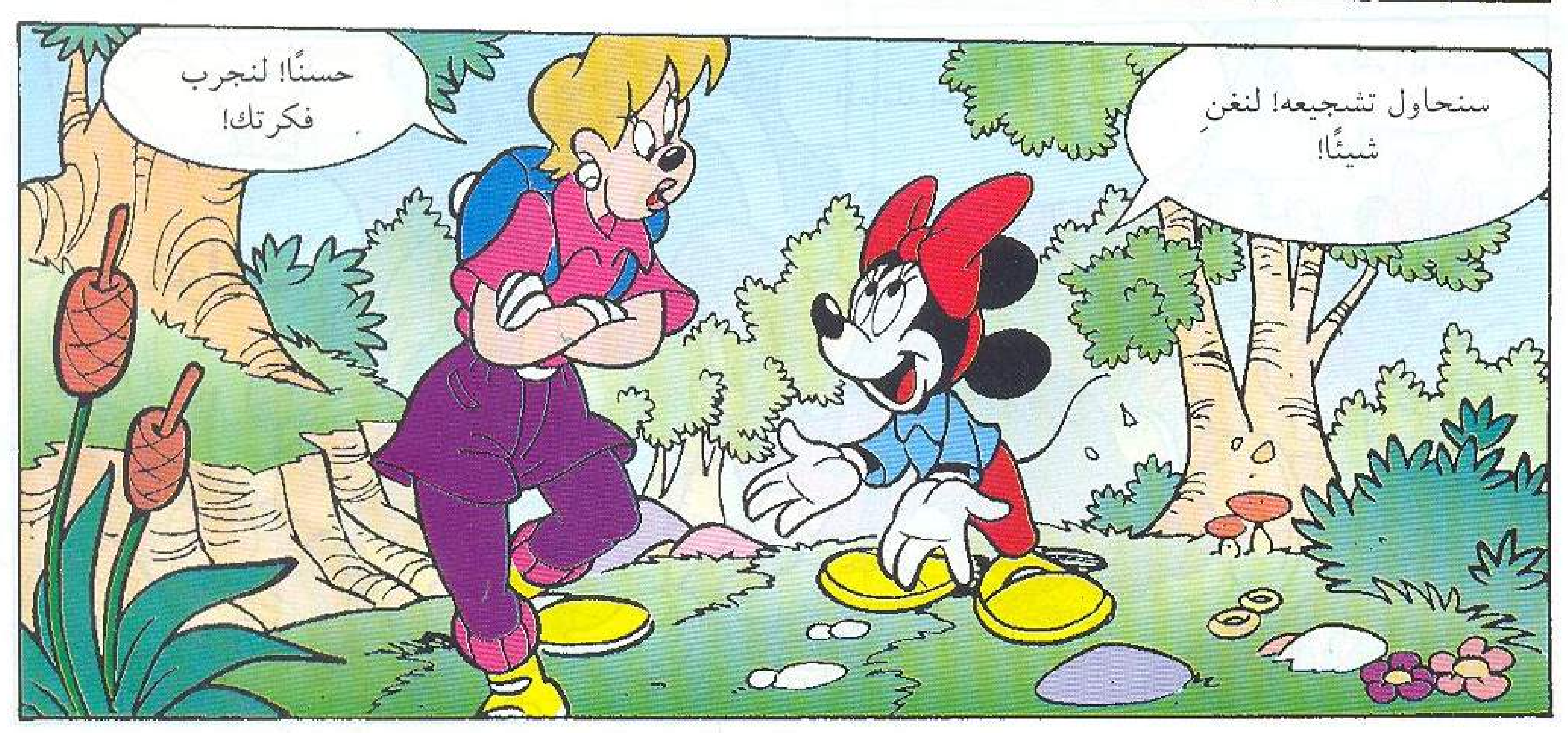

ولكنه لا يشرب!
ربما الماء ساخن ولا ينعشه في الحر!

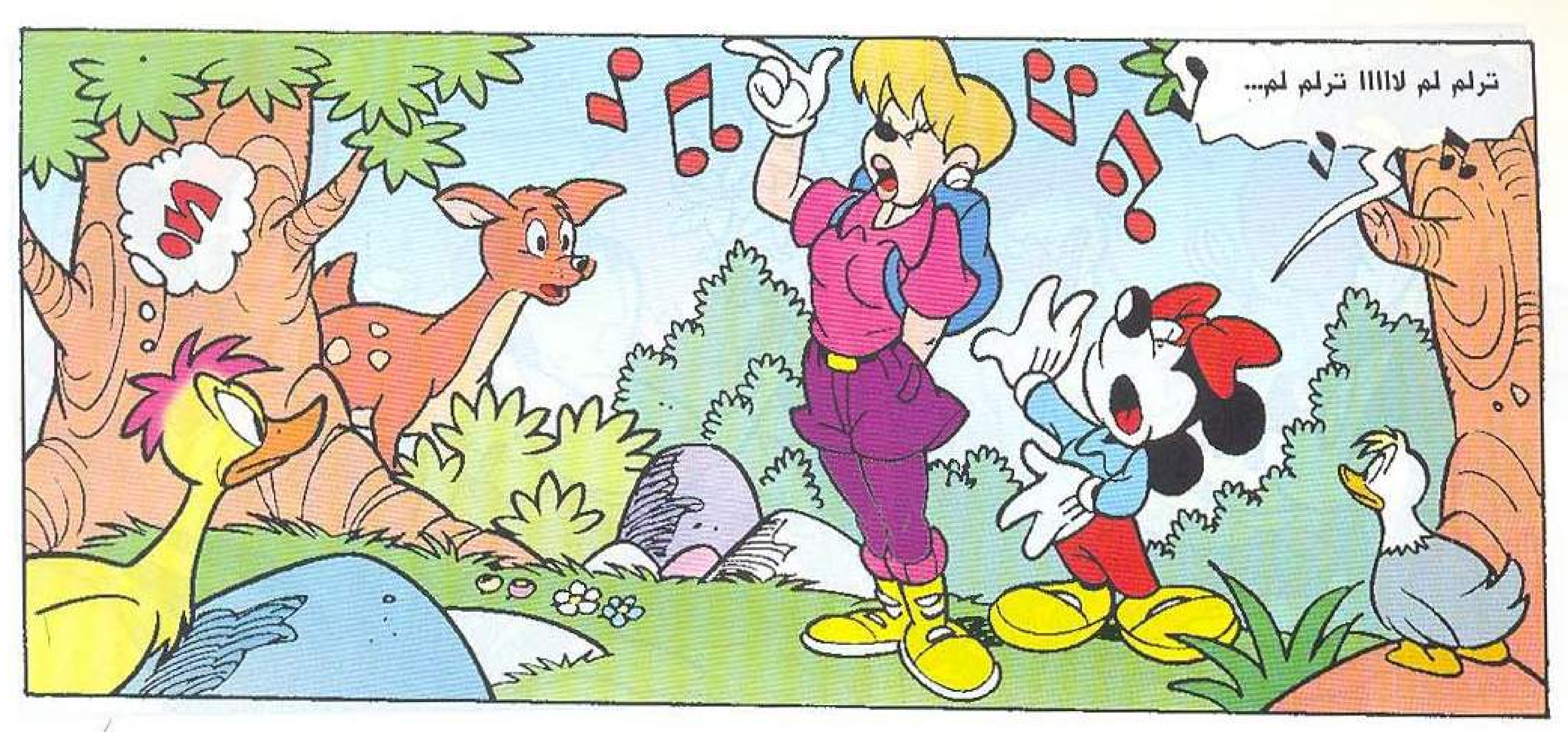

سأتصرف!


هذا أفضل! أليس كذلك؟


أيضًا لم يغنِ! إنه طائر عنيد!


فكرة!


سنحاول تشجيعه! لنغنِ شيئًا!
حسنًا! لنجرب فكرتك!


ترلم لم لاااا ترلم لم...


ذهب غناؤنا سدى!


أعرف كيف أقنعه!


توقفي يا «توتة»!
المعاملة الحسنة لم تنفع معه!
وشش
كواك


اتركيه فوراً! الأستاذ «نوتة» لم يخبرنا أن نمسكه!
ليس هو...


ولكن شركة منافسة دفعت لي لأستخدم أي وسيلة!
ماذا!!!؟


إذا لم أحضر التسجيل! أحضر الطائر وهم يقومون بالباقي!


الآن فهمت! لم يكن هناك أحد يتبعنا!
بالضبط!


نعم! هذا ذكاء مني! حتى لو لاحظت شيئًا فلن تشكي فيّ!


عندما تركتك لأتفقد الطريق تركت المظروف للراعي !

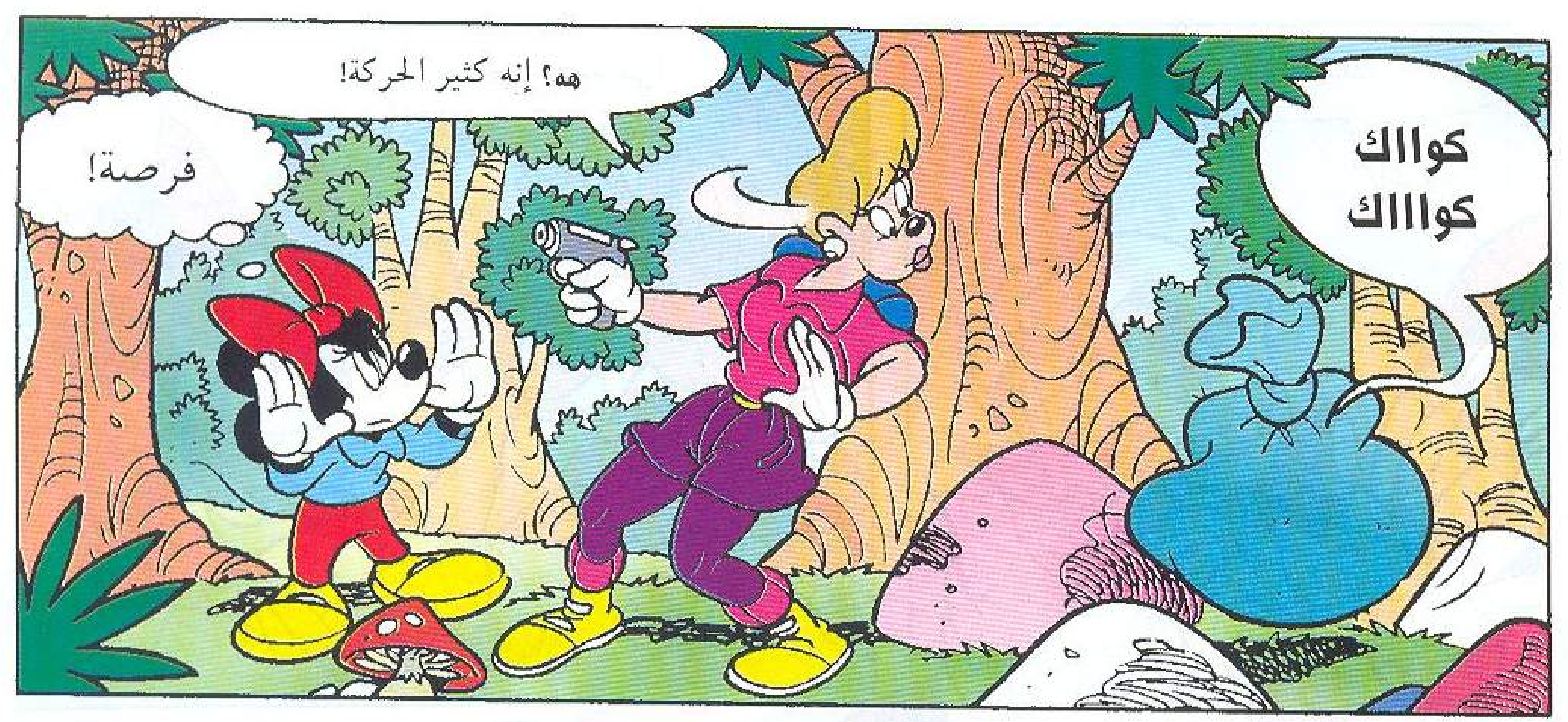

أردت أن أرتاح منك، وقمة الهضبة كانت فكرة جيدة!

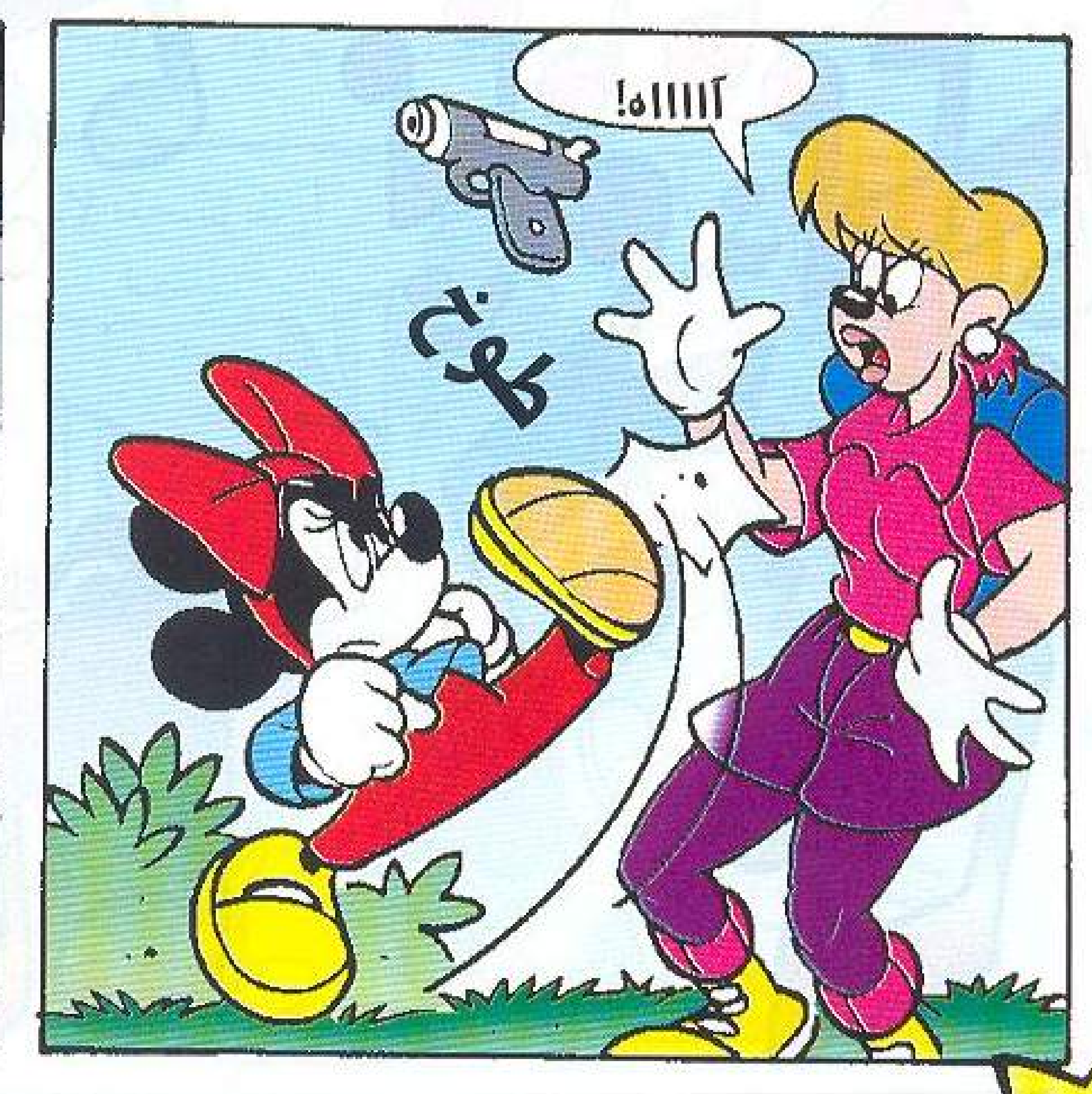

أليس كذلك؟
همف!


ولكني قررت الانتظار فقد كان بوسعك جعله يغرد!
أنت...
أنت...

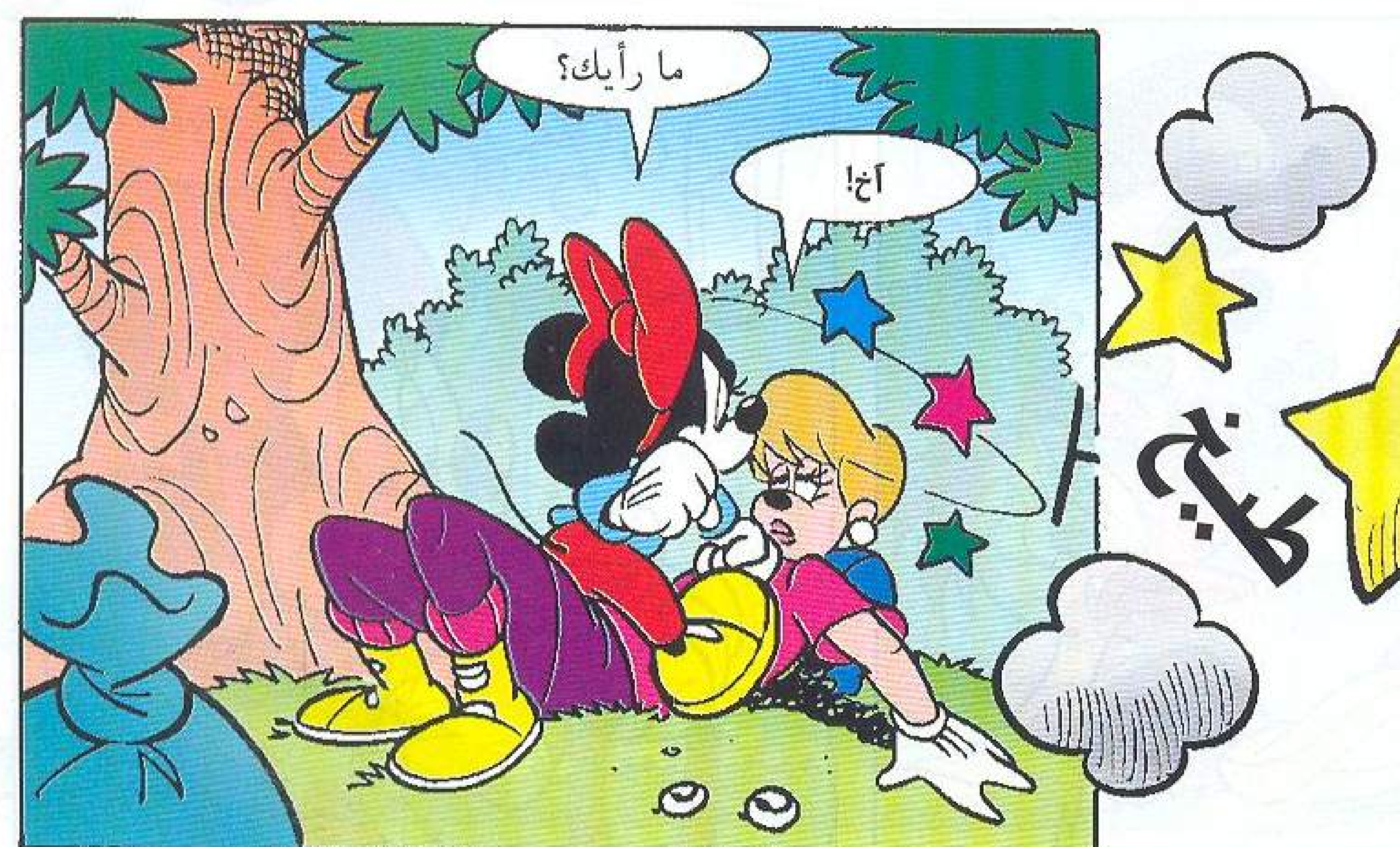

مجرمة؟ أعرف! ولكني حصلت على ما أريد!


والآن قولي وداعًا! فأنا لن أترك شهودًا!
ماذا؟


كوااك
كواااك
هه؟ إنه كثير الحركة!
فرصة!


آاااه!
طوخ


أيتها المزعجة
الصغيرة! سأقتلك!


ما رأيك؟
آخ!

طاخ
طيخ
طوخ


أنت حر يا صديقي!
أنت أنقذتني وأنا أنقذتك!
وغرّد طائر «الصدّاح» لأن «ميني» أصبحت صديقته...
سجلت كل شيء! سيفرح الأستاذ «نوتة»!
يجب أن أذهب! وداعًا !


هه؟ هل تريد أن تأتي معي؟
رف
رف


معك حق! فنحن الآن أصدقاء مدى الحياة!


ولاقت تسجيلات صوت «الصداح» نجاحًا مذهلاً !
أريد نسخة! لا.... اثنين!


إنها رائعة!


و«ميني» سعيدة مع صديقها الجديد !
هل تشعر بالسعادة في البيت الذي بنيته لك؟
صو
ميني


ولكن بمرور الوقت...
لقد أحضرت «للصداح» الحبوب التي يحبها!


الطعام جاهز!


ممم... إنه حزين منذ أيام ولم يعد يغرد!


ما بك يا صديقي؟
صو


أنت تشعر بالحنين للغابة، صح؟

أنت تشتاق للأشجار والأنهار والمسافات الواسعة...

بيب

منظفات

فروووووم

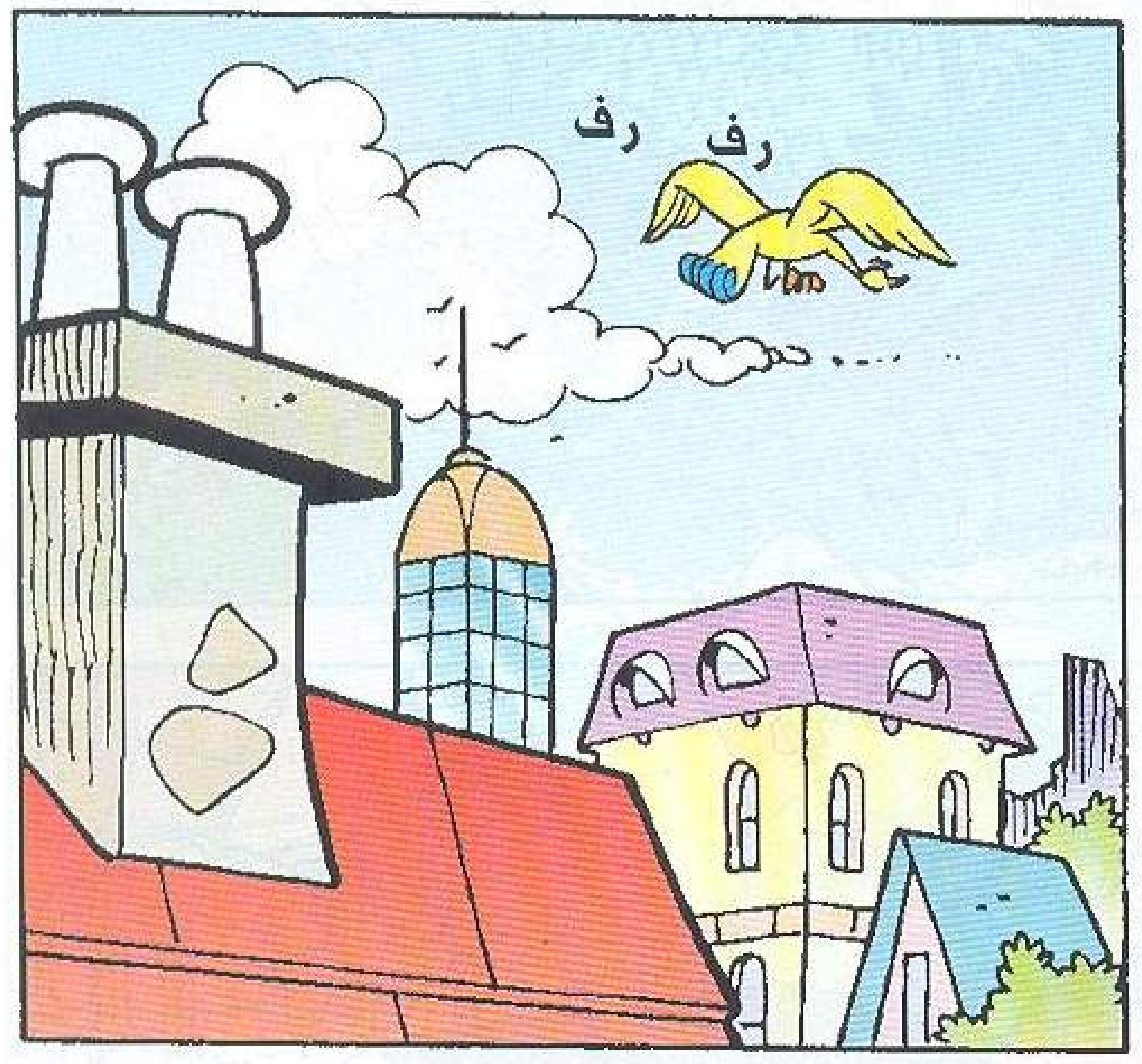
حياة المدينة لا
تناسبك!

توت

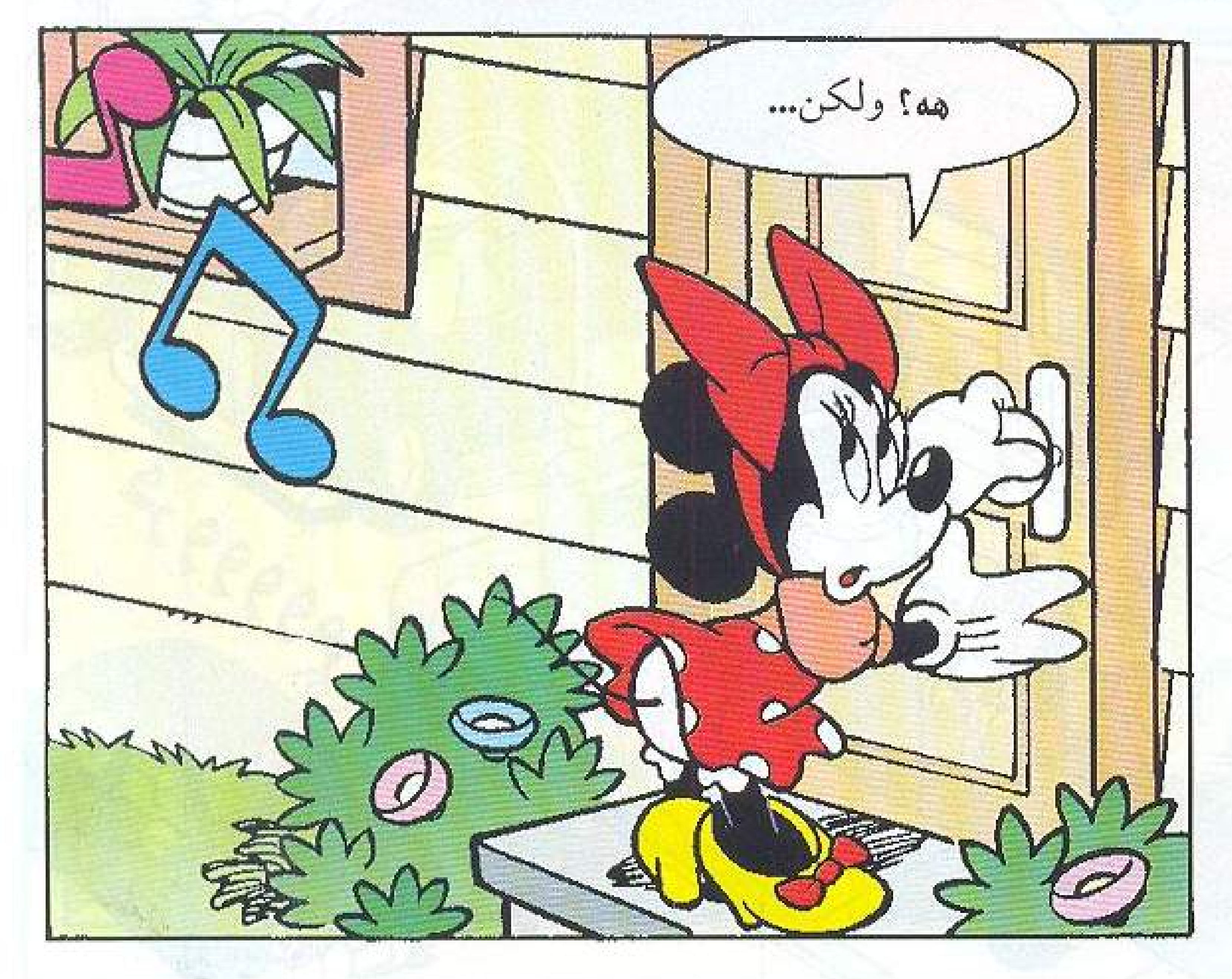

يجب أن نفترق يا صديقي! هذه هي الطريقة الوحيدة!


أعرف أنك ستشتاق إلي! وأنا كذلك!


اذهب! هيا يا صديقي!


رف رف


هيء! أنا أيضًا سأشتاق لك!


هه؟ ولكن...

عدت لتسمعني تغريدك الجميل
للمرة الأخيرة!





لمسات خ

تستقبلين العيد في سعادة.. تجهزين المنزل والحلويات، وتشترين الملابس الجديدة، وتحاولين أن تكوني أنت أيضا متجددة في مثل هذه المناسبة السعيدة التي يلتقي فيها الأهل والأصدقاء.. ولكن لحظة، هل فكرت في تسريحة شعرك؟! يمكنك تجديد شكلك بتغيير تسريحة شعرك بحيث تتناسب مع شكل وجهك وملابسك فتضفي تأثيرا رائعا عليك.

قص الشعر

يساعد قص الشعر على إعطاء شكل آخر للوجه، ويضفي عليه إشراقة وتجديدًا، كما أنه علاج للتقصف ولإعادة الحيويةً اليه مرة أخرى.

فالشعر المتقصف يحتاج الى قصّ أطرافه مرة في الأسبوع أو مرة كل أسبوعين أو مرة في الشهر حسب كثافة التقصف، مع الأخذ في الاعتبار أن علاج التقصف لا يكفي من دون القص. هناك حلول أخرى تم الاستعانة بها كحل بديل للتقصف لتجنب القص ولكنها لم تحقق نجاحًا كاملاً، وثبت أن القص هو الحل الأمثل.

واذا كنت من هواة الشعر الطويل، فقصي أطراف شعرك مرة كل أسبوعين فإن هذا سيعمل على نموه مرة أخرى ولكن بشكل أفضل من ذي قبل.

أشهر القصات

هناك الكثير من القصات مثل «الكاريه القصير»، و«الكاريه الطويل»، و«الكارية الفرنسي»، و«المدرج»، وغيرها.

لكن المهم أن تختاري ما يناسب وجهك وسنك.

تسريحات جميلة

يمكنك تمشيط شعرك الى الخلف، وتركه منسدلاً على الكتفين.

أو عمل فرق بالمنتصف وتمشيط شعرك من الجانبين لينسدل على وجنتيك، كما يمكنك استخدام اللفافات التي تساعد على كثافة الشعر بطريقة جميلة تجمع بين التموج وانتظام التسريحة، وهذه تناسب ذوات الشعر الخفيف أكثر من غيرهن، كما أنها سهلة وذات نتيجة ممتازة.



...اصة للعيد

تسريحات للوجه الدائري

لتجددي شكلك أبعدي شعرك عن وجهك لإطالة خديك وعينيك قليلاً سواء كان الشعر قصيرًا أو طويلاً، كما يمكنك ترك بعض الخصلات لتنسدل على وجهك مما سيضفي عليك شكلاً جميلا ويعكس جمال وجهك. لكن ابتعدي عن القصات التي تجعل شعرك كثيفا عند الأطراف.

تسريحات الوجه المربع

اذا كان وجهك مربع الشكل فلا تجعلي شعرك قصيرًا جدًا، الأفضل أن يكون طويلاً نوعًا ما من الخلف، واستعمال اللفافات العريضة للف خصلات شعرك مع تجفيفها جيدًا يوحي بأن وجهك دائري قليلاً.

تسريحات الوجه الطويل

ابتعدي عن القصات القصيرة جدًا أو تلك التي تجعل الشعر يتجه باتجاه زوايا الفم، لأنها ستزيد من طول الوجه خاصة عند منطقة الذقن.

أنصحك بقص غرة على أحد جانبي وجهك، واستخدمي لفافات الشعر العريضة لتحصلي على نتيجة رائعة.

تسريحات الوجه البيضاوي

جميع قصات الشعر تناسب الوجه البيضاوي، والقصير والطويل المنسدل على الوجه والكتفين والمرفوع على الرأس، ولكن أفضل قصة هي إبقاء شعرك تقريبًا على طول واحد (مساواة الأطراف وإزالة المتقصف منها فقط) لأن الوجه البيضاوي غالبًا ما يكون وجهًا صغيرًا.

وإذا كنت تحبين قص غرة طويلة أو قصيرة ذات خصل فهي مناسبة لك.

تسريحات الوجه المثلث

الشعر القصير هو المناسب لك، وأفضل القصات «الكاريه» لأنها تعطي دورانًا لوجهك، كما أنها سهلة التسريح وتعتبر من القصات الدائمة والمواكبة للموضة الحديثة.



ركن الضحك
ذكاء
الدكتور: يجب أن تغسل يديك باستمرار!
المريض: وأين يباع الاستمرار؟
سبب مقنع
الزوجة: زوجي منذ سنتين يقنع نفسه أنه دجاجة!
الطبيب: ولماذا تركته كل هذه المدة؟
الزوجة: لأننا كنا في حاجة إلى البيض!
صغير
القاضي: كيف تسرق وأنت لن تتجاوز العشر سنوات؟
الطفل: أبي مشغول اليوم وأنا نزلت العمل مكانه!
بسيطة
السيدة: هل أنت عمياء حتى تحطمي كل الأطباق؟
الخادمة: بسيطة فلم أكن قد غسلتهم بعد!
مجاناً
أهل المتهم: كيف تقول إننا كسبنا القضية وقد حكموا عليه بالإعدام؟
المحامي: لأن نفقات الدفن ستكون على المحكمة!
من زمان
الأول: هل يذهب هذا الباص إلى الجامعة؟
الثاني: أظنه تخرج من زمان!
٥٤



الآيس كريم مع الموز المقلي

الموز من الفواكه اللذيذة والغنية بالفيتامينات، ومن هذا العدد سأقدم لكن وصفة سهلة ولذيذة تحضر من الموز.

المقادير

- كوب من الماء البارد
- حبتان من الموز
- ملعقتان كبيرتان من نشا الذرة.
- ملعقتان كبيرتان من الطحين
- ½ ملعقة صغيرة من الملح
- ½ ملعقة كبيرة من بيكربونات الصودا
- ½ ملعقة صغيرة من حبات السمسم
- كرتان من الآيس كريم.
- زيت للقلي
- ٦ ملاعق كبيرة من السكر الناعم

الطريقة

١- يحضر عجين من الطحين ونشا الذرة وبيكربونات الصودا والملح والسمسم والماء.

٢- يقطع الموز إلى دوائر كبيرة تغمس في العجين السابق، وتقلى في الزيت الساخن.

٣- ترفع قطع الموز المقلية، وتوضع على ورق المطبخ لامتصاص الزيت منها.

٤- ترش دوائر الموز بالسكر الناعم وتقدم فورًا مع الآيس كريم.

تنبيه:

إعداد الوصفات يجب أن يكون بإشراف الكبار ورقابتهم



ممكن تساعديني

الملابس

صديقتي العزيزة:

إن المشكلات أمر يعاني منه كل شخص، كبيراً كان أم صغيراً. فإذا واجهتك مشكلة فلا تيأسي من إيجاد حل لها. فهذه الصفحة مخصصة لك أنت وصديقات ميني العزيزات للتواصل معاً ومحاولة فهم ما يضايقك وتبسيطه، وإيجاد الحل المناسب له. فلا تترددي أبداً في إرسال مشكلتك وسوف نقوم بنشر الحل المناسب. مع تمنياتي لكن جميعاً بحياة سعيدة وهادئة.

للمراسلات: الكويت - مجلة ميني - ص.ب ٢١٨٠٠: الصفاة الرمز البريدي: 13078 البريد الإلكتروني: (E.Mail) manal@alqabas.com.kw

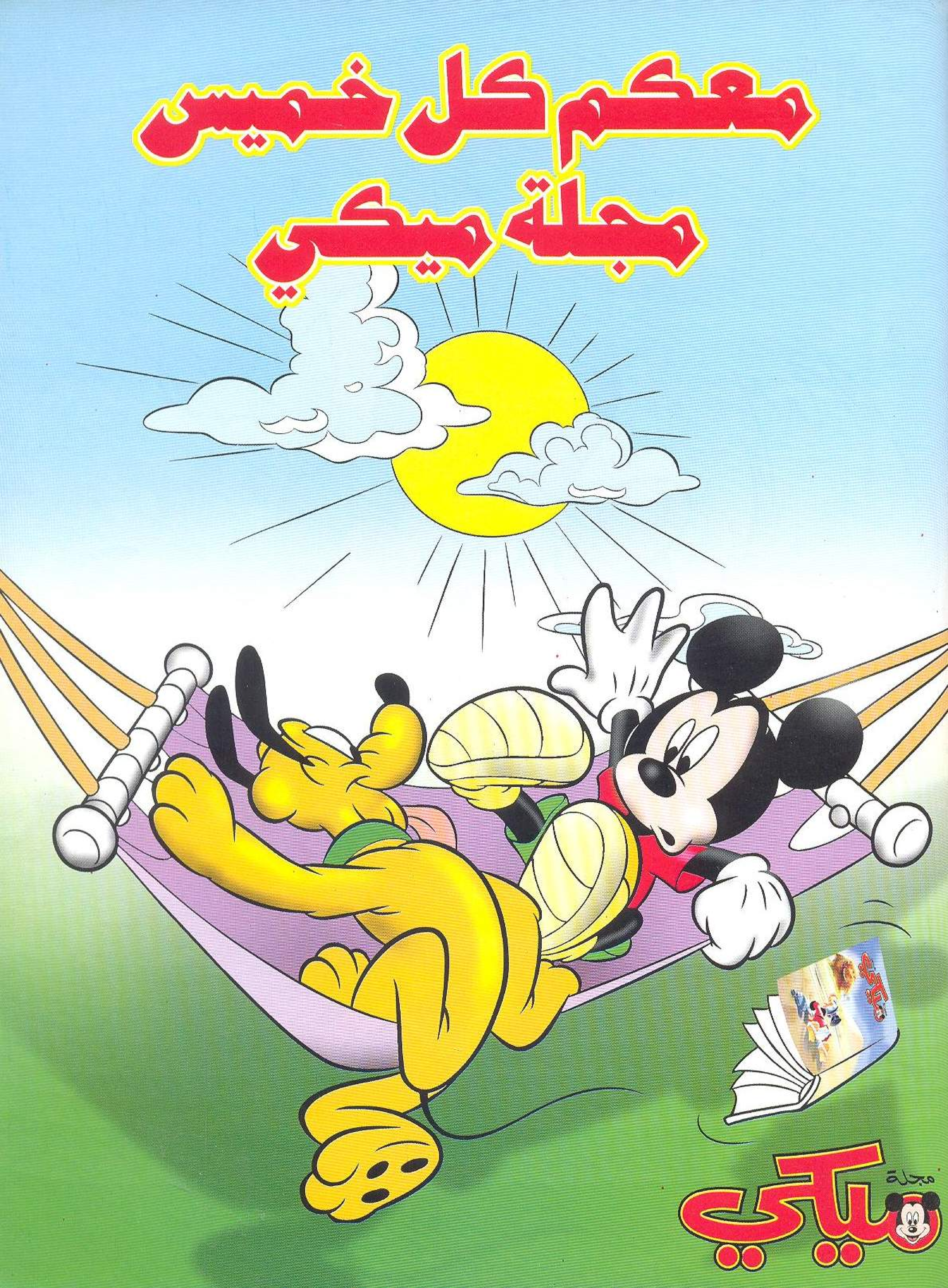
عزيزتي ميني

أنا أرسل لك هذه الرسالة لأني في حيرة شديدة لا أستطيع اختيار ملابسي التي تناسب بشرتي السمراء وأريد أن أعرف ما هو اللون المحايد في الإكسسوارات ليناسب جميع ملابسي بكل موديلاتها وباختلاف أقمشتها وألوانها. أرجو أن تساعديني في هذا الأمر.

زهراء - السعودية

صديقتي العزيزة: زهراء

شكرًا جزيلاً على رسالتك الرقيقة، أما بخصوص سؤالك عن اللون المحايد للإكسسوارات فيمكنك أن تستخدمي اللون الفضي أو الذهبي أو الأسود على جميع الملابس مع مراعاة تقصير الإكسسوار باستخدام دبوس أو تطويله باستخدام خيط متين بعض الشيء حسب شكل البلوزة التي سترتديها، ولكن احرصي ألا يظهر هذا التقصير أو التطويل. أما بالنسبة للملابس التي ترتدينها في الصباح فيفضل أن تكون من القطن (مثل التشيرتات) وخاصة في الصيف حتى تمتص العرق مما لا يسبب التهابات أو روائح كريهة تزعجك وتحرجك، وفي المساء يمكنك ارتداء أي نوع من القماش ولكن يجب مراعاة تناسقه مع بعضه وتناسق ألوانه، أيضًا يجب أن تختاري ملابس تلائم المناسبة التي ستذهبين إليها فمثلاً عند الخروج مع الأهل في سهرة لا ترتدي الجينز، كما لا ترتدي ملابس كلاسيكية في الخروج للعب صباحًا أو مساءً، وراعي لون ونوع الحذاء والحقيبة بحيث يتناسبان مع لون ملابسك فمثلاً الحذاء الأسود يناسب جميع الملابس بجميع ألوانها ولكن من الأفضل أن ترتدي حذاء بنيًا على الملابس البنية بجميع درجاته، وحذاء أبيض على الملابس البيضاء أو الفاتحة مثل الأزرق أو الزهري (الوردي الفاتح)... إلخ، كذلك نوع الحذاء فالحذاء الرياضي لا يتناسب مع ملابس السهرات وهكذا. وتيقني أن البساطة في اللبس هي دليل الذوق الرفيع والاختيار الأمثل دليل على شخصيتك الرقيقة البسيطة والجميلة في نفس الوقت، فلا تكثري من الإكسسوارات يكفي سلسلة رقيقة مع خاتم جميل أو أسورة حلوة، ولاحظي تدرج الألوان في ملابسك فلا يكون غامقًا حتى لا يظهرك سمراء أكثر من اللازم، وعليك أن تعوض الألوان التي تليق عليك والتي تجذب أنظار أصدقائك إليك لتكون من الألوان الأساسية لديك.


معكم كل خميس
مجلة ميكي
مجلة
ميكي


أروع القصص وأمتع الأنشطة بانتظاركِ!
مجلة ميني تقدم لك:
مرح أكثر!
ضحك متواصل!
تسلية لاتضاهي!
ميني